



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Ομάδα επιστημονικού και ερευνητικού έργου:
κοινότητα μάθησης Florinano

Ονοματεπώνυμο: Τζιώλη Μαρία

Τίτλος: Η Χιονάτη επιστρέφει στο Νανόκοσμο

Έτος : 2019



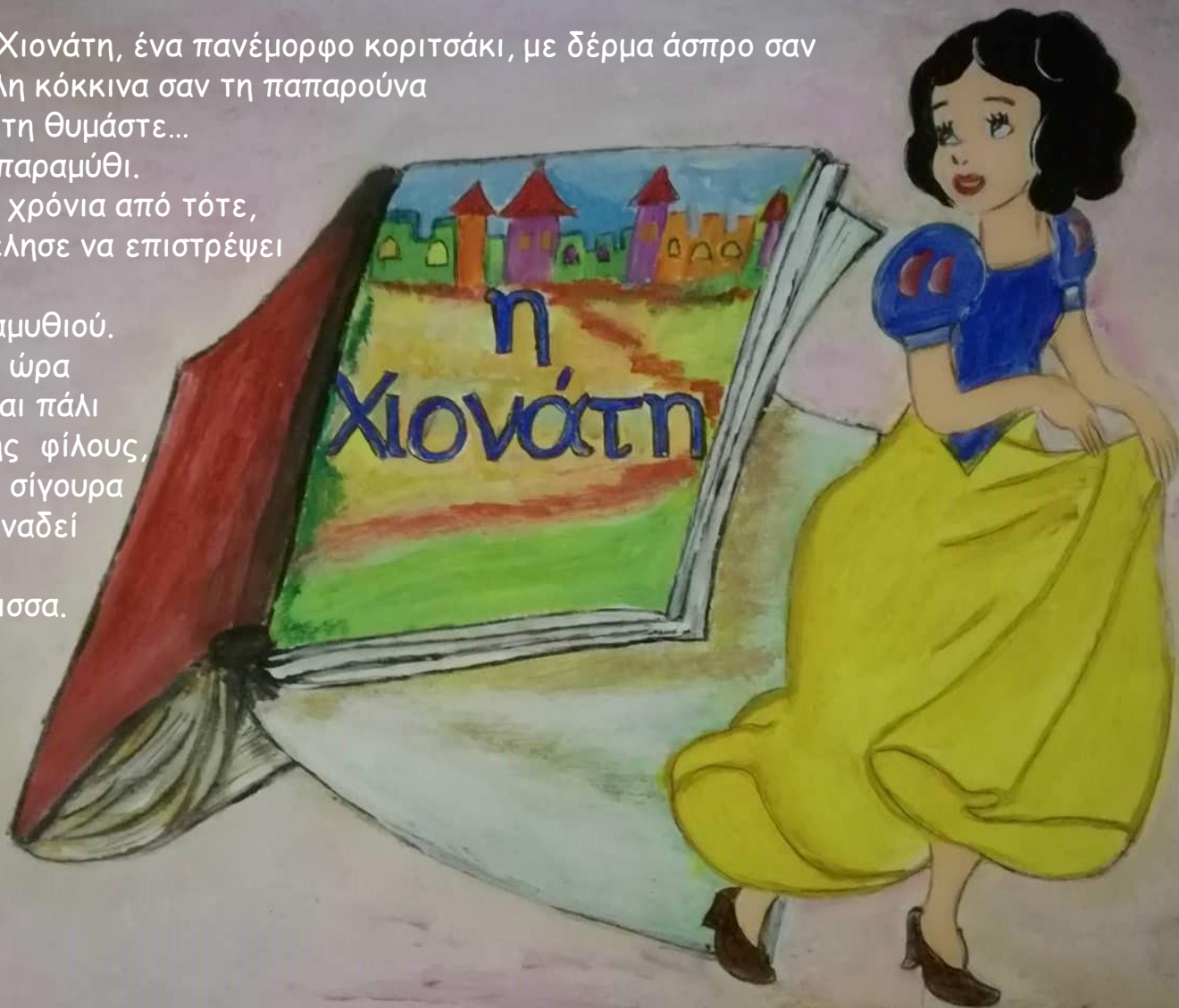
Η Χιονάτη επιστρέφει στο Νανόκοσμο

Τζιώλη Μαρία, Κείμενο/Εικονογράφηση
Σπύρτου Άννα, Επιστημονική Επιμέλεια
Παπαδοπούλου Πηνελόπη, Επιστημονική Επιμέλεια



Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

Το όνομα της... Χιονάτη, ένα πανέμορφο κοριτσάκι, με δέρμα άσπρο σαν το χιόνι και χείλη κόκκινα σαν τη παπαρούνα και φυσικά όλοι τη θυμάστε... από το γνωστό παραμύθι. Πέρασαν πολλά χρόνια από τότε, μα η Χιονάτη θέλησε να επιστρέψει στον κόσμο του σύγχρονου παραμυθιού. Δεν έβλεπε την ώρα να συναντήσει και πάλι τους παλιούς της φίλους, τους νάνους, μα σίγουρα δεν ήθελε να ξαναδεί στα μάτια της την κακιά βασίλισσα.



Δεν πρόλαβε να κάνει το πρώτο βήμα στην πρώτη του σελίδα, να την όμως και πάλι, με τον καθρέφτη της αγκαζέ, να του απευθύνει το γνωστό ερώτημα:

Καθρέφτη καθρεφτάκι μου, θύμισέ μου σε παρακαλώ ποιά είπαμε πως είναι η πιο όμορφη σε ετούτο εδώ το παραμύθι;

-Εεε! Όχι πάλι τα ίδια! Τόσα χρόνια πια με ανακαλύπτει, σκέφτηκε η Χιονάτη και πριν προλάβει να απαντήσει ο καθρέφτης της βασίλισσας που δεν φαινόταν να βιάζεται κιόλας, εκείνη άρχισε να τρέχει γρήγορα για να ξεφύγει.

- Πρέπει να βρω τους φίλους μου, νάνους, και να κρυφτώ κάπου που να μην με βλέπει με τα μάτια της!
Και ούτε με το μαγικό της καθρέφτη.
Μα πού;



Φύλλο εργασίας 1

Ας σκεφτούμε έναν τρόπο και ένα μέρος για να κρυφτεί η Χιονάτη έτσι ώστε η κακιά βασίλισσα να μην μπορέσει να την ανακαλύψει με τα μάτια της! Ζωγράφισε αυτό που σκέφτηκες.



- Ζωάκια μου γλυκά, πού είναι οι φίλοι μου οι 7 νάνοι, ρώτησε γεμάτη αγωνία.

- Δεν έχω ιδέα, είπε το μυρμηγκάκι που μόλις είχε ξεπεταχτεί από το παραμύθι του με τον τζίτζικα.

- Ούτε κι εγώ μπορώ να σε βοηθήσω, είπε το ποντικάκι που περιμένε το λιοντάρι.

- Καλά, πλάκα μας κάνεις;
Τόσα χρόνια πέρασαν, πού να ξέρουμε εμείς;
Πρόσθεσε ο λαγός που και αυτός βιαζόταν, γιατί ήθελε να επαναλάβει τον αγώνα στο παραμύθι του με τη χελώνα πριν εμφανιστεί και πάλι η σαύρα που συνεχώς τον κέρδιζε με τη γρηγοράδα της.



Η Χιονάτη κάθισε δίπλα σε ένα όμορφο ροζ λουλούδι. Τα δάκρυά της κατρακύλησαν σαν χαντράκια πάνω στα φύλλα του, σαν μπαλίτσες σφαιρικές και τότε... ακούστηκε μια νευρική φωνή.

-Τι κάνεις; Είσαι με τα καλά σου; Ποια είσαι εσύ; Τόση ώρα προσπαθώ να ηρεμήσω κα έρχεσαι εδώ, να μου σπάσεις τα νεύρα! Πλιτς - πλατς με τα δάκρυά σου!

- Εεε, συγγνώμη δεν το ήθελα! Η Χιονάτη είμαι, ξέρεις...

- Μπα, τι μας λες; Και εγώ, η σαύρα, η κυρία... η Σαμιαμίδου, ξέρεις... του γνωστού και γρήγορου γένους των Σαμιαμιδέων... Δεν μου λες κοπέλα μου; Σε τι φταίω και μου χαλάς την ησυχία μου;

-Σκέφτηκα να επιστρέψω σε ένα νέο παραμύθι. Να ξεφύγω μια για πάντα από την κακιά βασίλισσα. Μα μόλις την άκουσα... Εάν απαντήσει ο καθρέφτης της... αλίμονό μου!

Θα καταστρώσει και πάλι το σχέδιο της για να με σκοτώσει.

Και κοίτα τώρα που δεν μπορώ να βρω τους φίλους μου τους νάνους!

Τι να κάνω;



Εμένα οι φίλοι μου με αφήνουν συνεχώς ολομόναχη.

Έξω από τα δικά τους παραμύθια. Και εσύ... αντί να βιαστείς να κρυφτείς τους ψάχνεις μετά από τόσα χρόνια; Δεν είσαι με τα καλά σου!

Άκου καημούς που έχει ο κόσμος; Ηρωίδα σε δεύτερο παραμύθι και εγώ ούτε σε πρώτο... Τι να πω;

Φύλλο εργασίας 2

Η σαύρα εκνευρίστηκε που τα δάκρυα της Χιονάτης έπεσαν πάνω της. Υποστήριζε μάλιστα πως το σχήμα που έπαιρναν καθώς έπεφταν πάνω στα φύλλα του λουλουδιού ήταν η αιτία που κατρακυλούσαν και έπεφταν πάνω της. Τα ζωάκια γελούσαν μαζί της.

Συμφωνείς εσύ με τη σαύρα; Γιατί επιμένει ότι το σχήμα φταίει;

Ζωγράφισε το σχήμα που είχαν τα δάκρυα της Χιονάτης όταν έπεφταν πάνω στο φύλλο του όμορφου λουλουδιού του Λωτού; Ποιό είναι το όνομά του;



iii Νανόκοσμος

Μήπως, εσύ που τρυπώνεις παντού,
ξέρεις πού είναι, συνέχισε να ρωτά η Χιονάτη.

- Οι νάνοι εεε; Αναρωτήθηκε δυνατά η Σαύρα που σκέφτηκε πως, εάν βοηθούσε τη Χιονάτη, θα είχε την ευκαιρία να γίνει και εκείνη ηρωίδα σε ένα παραμύθι. Και μάλιστα με την αξία της. Έριξε ένα βλέμμα στο λαγό και στα άλλα ζώακια του δάσους που δεν σταματούσαν να αφηγούνται τις ατελείωτες περιπέτειές τους από τα δικά τους παραμύθια και συνέχισε...

- Μάλλον στον Νανόκοσμο πρέπει να τους ψάξεις.

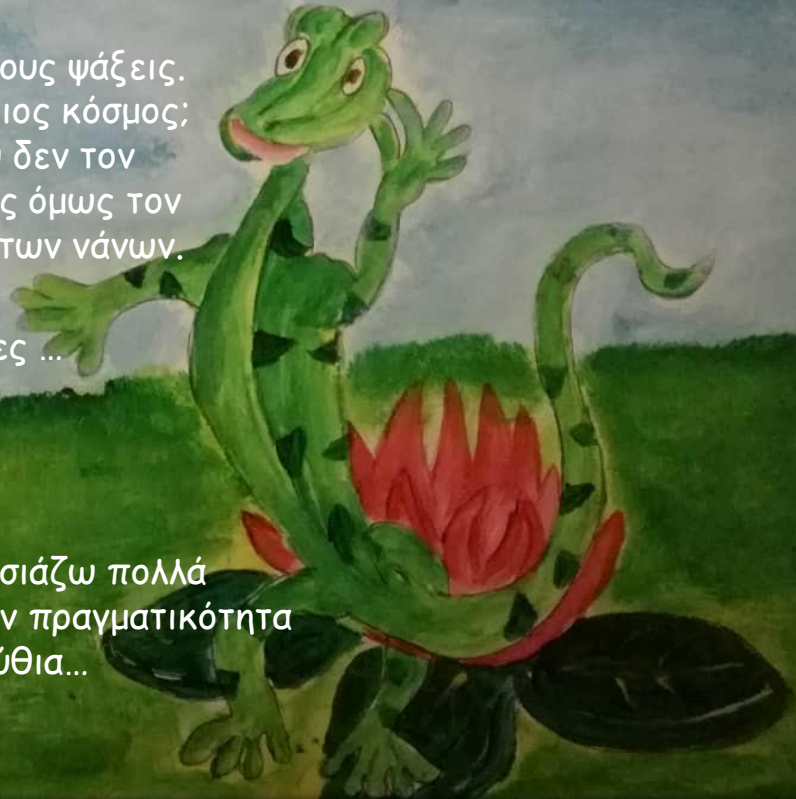
- Στον Νανόκοσμο; Μασ, υπάρχει τέτοιος κόσμος;

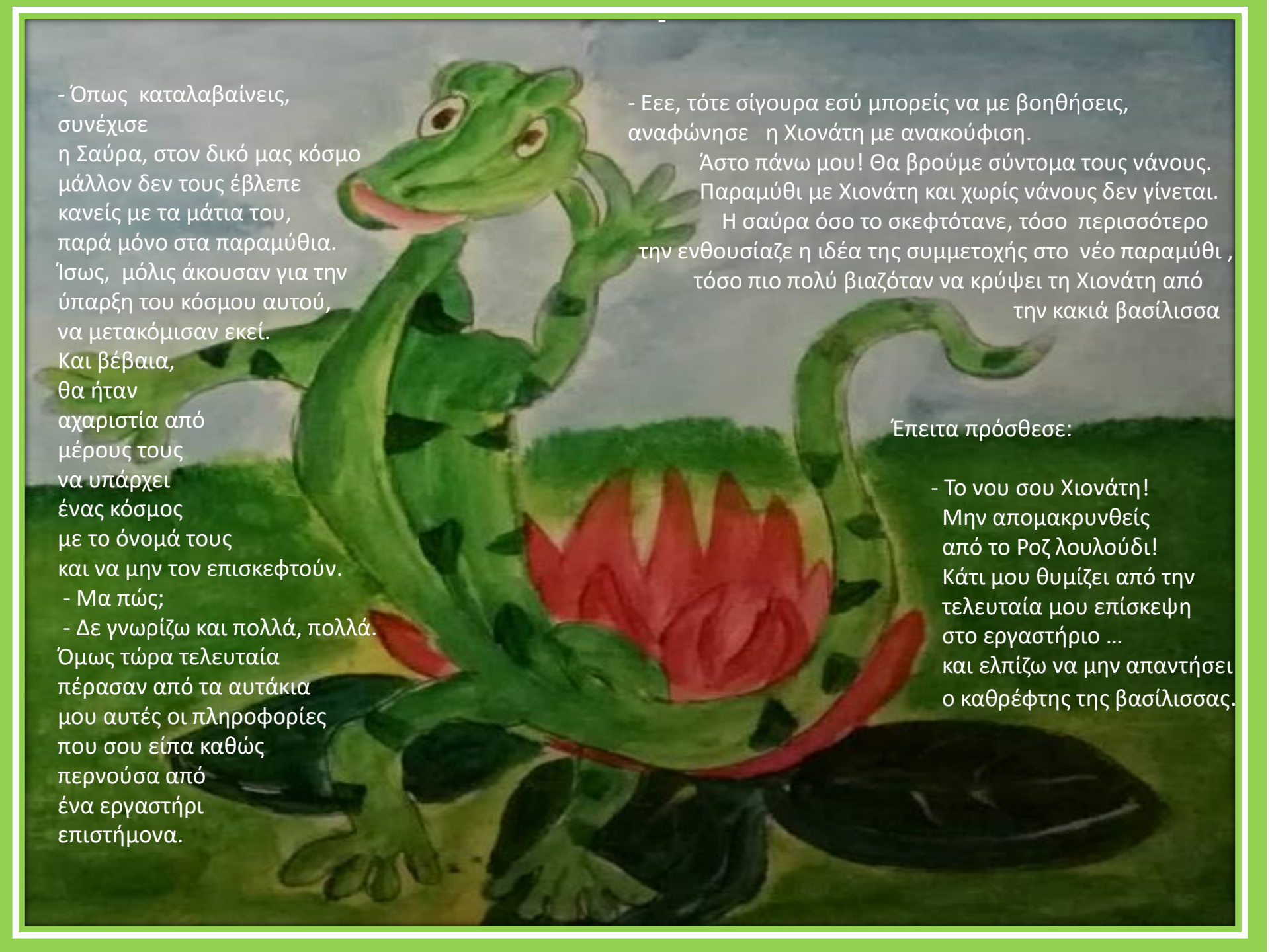
- Ναι, ναι, ο Νανόκοσμος. Κρυφός, που δεν τον βλέπει ανθρώπου μάτι. Οι επιστήμονες όμως τον ανακάλυψαν, και του έδωσαν το όνομα των νάνων.

- Ανθρώπου μάτι... επιστήμονες ...

Πω, πω άγνοια!

Μάλλον απουσιάζω πολλά
χρόνια από την πραγματικότητα
και τα παραμύθια...



A watercolor illustration of a green frog with large eyes and a pink tongue, sitting on a large red lotus flower in a pond. The frog is looking towards the right. The background shows a green field and a blue sky.

- Όπως καταλαβαίνεις,
συνέχισε
η Σαύρα, στον δικό μας κόσμο
μάλλον δεν τους έβλεπε
κάνεις με τα μάτια του,
παρά μόνο στα παραμύθια.
Ίσως, μόλις άκουσαν για την
ύπαρξη του κόσμου αυτού,
να μετακόμισαν εκεί.

Και βέβαια,
θα ήταν
αχαριστία από
μέρους τους
να υπάρχει
ένας κόσμος
με το όνομά τους
και να μην τον επισκεφτούν.

- Μα πώς;
- Δε γνωρίζω και πολλά, πολλά.

Όμως τώρα τελευταία
πέρασαν από τα αυτάκια
μου αυτές οι πληροφορίες
που σου είπα καθώς
περνούσα από
ένα εργαστήρι
επιστήμονα.

- Εεε, τότε σίγουρα εσύ μπορείς να με βοηθήσεις,
αναφώνησε η Χιονάτη με ανακούφιση.

Άστο πάνω μου! Θα βρούμε σύντομα τους νάνους.
Παραμύθι με Χιονάτη και χωρίς νάνους δεν γίνεται.

Η σαύρα όσο το σκεφτότανε, τόσο περισσότερο
την ενθουσίαζε η ιδέα της συμμετοχής στο νέο παραμύθι,
τόσο πιο πολύ βιαζόταν να κρύψει τη Χιονάτη από
την κακιά βασίλισσα

Έπειτα πρόσθεσε:

- Το νου σου Χιονάτη!
Μην απομακρυνθείς
από το Ροζ λουλούδι!
Κάτι μου θυμίζει από την
τελευταία μου επίσκεψη
στο εργαστήριο ...
και ελπίζω να μην απαντήσει
ο καθρέφτης της βασίλισσας.


Φύλλο εργασίας 3

Τα ζωάκια του δάσους δεν πίστευαν καθόλου τη σαύρα γιατί ποτέ δεν είχαν δει με τα μάτια τους τον Νανόκοσμο και συνέχισαν να την αφήνουν έξω από τα δικά τους παραμύθια. Εσύ τι νομίζεις, η σαύρα έχει δίκιο ή άδικο;

Θα καταφέρει η σαύρα να αποδείξει πως υπάρχει αυτός ο κρυφός κόσμος; Γιατί αποφάσισε να επισκεφτεί το εργαστήριο του επιστήμονα για να συγκεντρώσει πληροφορίες για τον Νανόκοσμο;

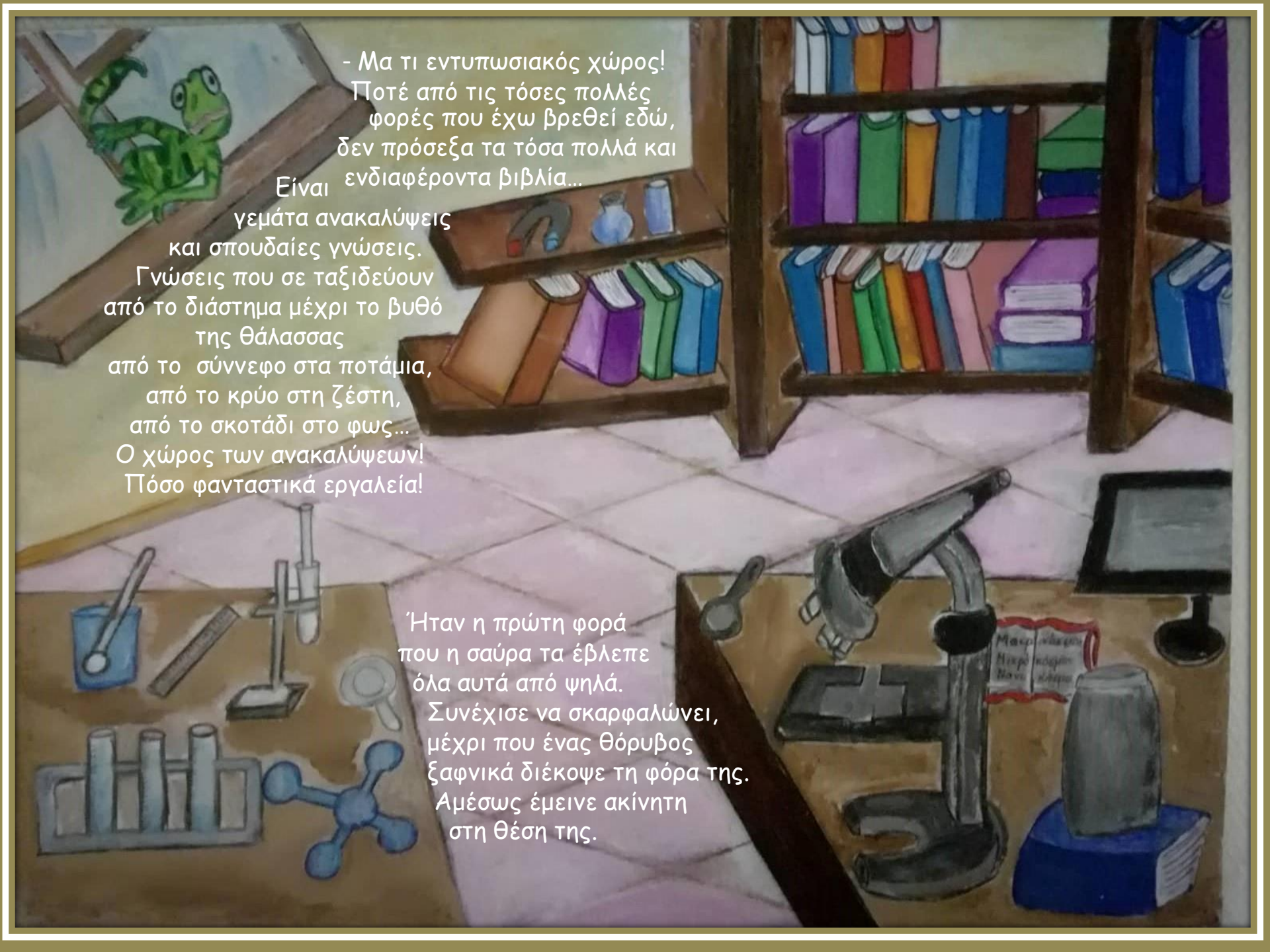
Μπορείς να σκεφτείς και να ζωγραφίσεις τι μπορεί να υπάρχει σε ένα τέτοιο εργαστήριο;





Στο πι και φι, σκαρφαλώνοντας
με πολύ γρήγορες κινήσεις, βρέθηκε στο παράθυρο,
στο εργαστήρι του Επιστήμονα. Αμέσως τρύπωσε
από τη μικρή χαραμάδα

Άρχισε να ψάχνει στη βιβλιοθήκη,
ανάμεσα στα βιβλία με μεγάλη αγωνία.



- Μα τι εντυπωσιακός χώρος!
Ποτέ από τις τόσες πολλές
φορές που έχω βρεθεί εδώ,
δεν πρόσεξα τα τόσα πολλά και
ενδιαφέροντα βιβλία...

Είναι γεμάτα ανακαλύψεις
και σπουδαίες γνώσεις.
Γνώσεις που σε ταξιδεύουν
από το διάστημα μέχρι το βυθό
της θάλασσας
από το σύννεφο στα ποτάμια,
από το κρύο στη ζέστη,
από το σκοτάδι στο φως...
Ο χώρος των ανακαλύψεων!
Τόσο φανταστικά εργαλεία!

Ήταν η πρώτη φορά
που η σαύρα τα έβλεπε
όλα αυτά από ψηλά.
Συνέχισε να σκαρφαλώνει,
μέχρι που ένας θόρυβος
ξαφνικά διέκοψε τη φόρα της.
Αμέσως έμεινε ακίνητη
στη θέση της.

- Οι Επιστήμονες ...ψιθύρισε.

Η αγωνία της ήταν μεγάλη, μήπως την ανακαλύψουν.

Δύο νέοι επιστήμονες, που φαινόταν πως κάτι σπουδαίο τους απασχολούσε. Αυτό συμβαίνει πολλές φορές και όλοι φυσικά τους θαυμάζουν για τις ανακαλύψεις τους, όμως αυτή τη φορά το ενδιαφέρον τους ήταν πραγματικά μεγάλο. Έπειτα ο ένας απ τους δύο άπλωσε το χέρι του, άνοιξε το βιβλίο του και...

- Χμμ... υπάρχουν τρεις κόσμοι λοιπόν...

- Άκου να δεις εεε, πρόσθεσε η επιστήμονας και συμπλήρωσε...

- Ανθρώπου
μάτι εεε;
Σκέφτηκε
η σαύρα, και να
που τις ξέφυγε
δυνατά ένα
ερώτημα
πραγματικά
με νόημα:

- Ακόμη και
το μυρμηγκάκι
που είναι τόσο
δα μικρό,
ανήκει στον
Μακρόκοσμο;



Μακρόκοσμος

ο πιο μεγάλος...

Κόσμος γεμάτος χρώματα!
Ο, τι μπορεί να δει

ανθρώπου **μάτι.**

-Φυσικά, και ό,τι μπορεί
να δει ανθρώπου μάτι !

Ο μικρόκοσμος βέβαια... συνέχισε και το μάτι του επιστήμονα στράφηκε σε ένα περίεργο όργανο.
- Ναι, το διάβασα! Έχει κι αυτός ο κόσμος χρώματα και κατοίκους. Πολύ μικρότερους βέβαια, σε σχέση με τον Μακρόκοσμο και ορατούς με...

- Με το **μικροσκόπιο** βεβαίως... μπορείς να τους δεις μόνο με το Μικροσκόπιο. Κοίτα εδώ!

- Μα μόνο με το μικροσκόπιο, πετάχτηκε και πάλι η σαύρα, που τόση ώρα έβλεπε τον επιστήμονα να κοιτά σε αυτό το όργανο. Ο νέος Επιστήμονας σταμάτησε για λίγο, όμως και πάλι συνέχισε να ακούει τα όσα διάβαζε η συνάδελφος του...



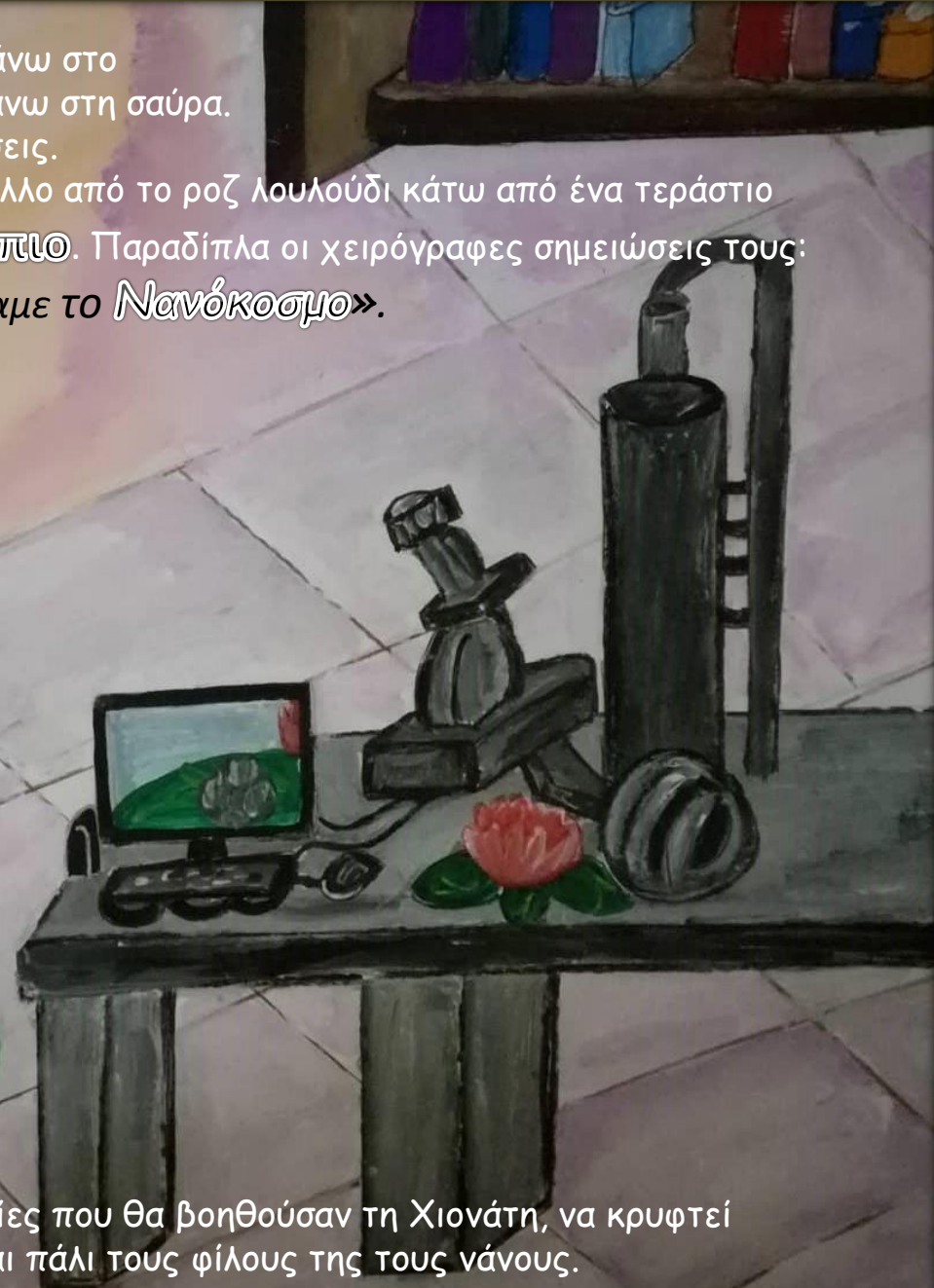


- **Ο Νανόκοσμος** όμως είναι ακόμη πιο μικρός, αόρατος, χωρίς χρώματα. Τόσο πολύ μικρός που τους κατοίκους του δεν μπορείς να τους δεις ούτε με το μικροσκόπιο.

Η σαύρα ενθουσιάστηκε. Να ο αόρατος κόσμος που τόσο περίμενε να ακούσει. Χωρίς καλά - καλά να το σκεφτεί, ξεφώνησε και πάλι.

- Ούτε με το Μικροσκόπιο; Τέλεια!!! Μα με τί; Μήπως, μήπως εκεί πρέπει να κρύψω τη Χιονάτη!!!

Η επιστήμονας τότε άπλωσε το χέρι της πάνω στο ράφι της βιβλιοθήκης, σχεδόν μια ανάσα πάνω στη σαύρα. Τρομαγμένη, ξέφυγε με δυο γρήγορες κινήσεις. Καθώς περνούσε πολύ βιαστικά, είδε το φύλλο από το ροζ λουλούδι κάτω από ένα τεράστιο εργαλείο, το **ηλεκτρονικό μικροσκόπιο**. Παραδίπλα οι χειρόγραφες σημειώσεις τους: «Στα φύλλα του Λωτού ανακαλύψαμε το **Νανόκοσμο**».

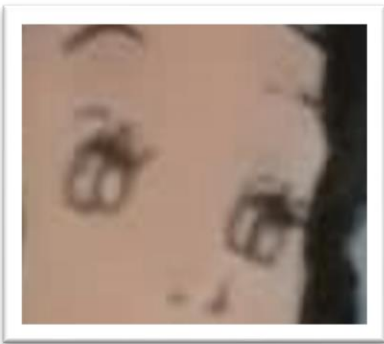


Τελικά ξέφυγε γεμάτη σημαντικές πληροφορίες που θα βοηθούσαν τη Χιονάτη, να κρυφτεί από την κακιά βασίλισσα για να συναντήσει και πάλι τους φίλους της τους νάνους. Σύντομα βρέθηκε και πάλι κοντά της.

Φύλλο εργασίας 5

Η σαύρα από το φόβο της μήπως την ανακαλύψουν οι επιστήμονες μπέρδεψε λιγάκι τις πληροφορίες που άκουσε. Ας τη βοηθήσουμε να θυμηθεί τα ονόματα των κόσμων που είπαν οι επιστήμονες ότι υπάρχουν. Να κυκλώσουμε το όνομα του κόσμου με τους πιο μικρούς κατοίκους;
Ένωσε με μια γραμμή τον κάθε κόσμο που παρατηρούσαν οι επιστήμονες με το όργανο που χρησιμοποιούσαν.

μικρόκοσμος, Νανόκοσμος, Μακρόκοσμος,



Μάτια



μικροσκόπιο



**Ηλεκτρονικό
μικροσκόπιο**

- Άκου, Χιονάτη! Αν και τελευταία στιγμή ένωσα τον κίνδυνο μια ανάσα δίπλα μου, τα κατάφερα και ως γνωστόν όποιος ψάχνει βρίσκει...

- Τι εννοείς; Απάντησε η Χιονάτη που τόση ώρα την περίμενε δίπλα στο ροζ λουλούδι, τρομαγμένη, αφού ηχούσαν στα αφτιά της οι τσιρίδες της κακιάς βασίλισσας που συνέχιζε να φωνάζει στον καθρέφτη της:

- Κουφός είσαι καλέ μου;
Γιατί δεν απαντάς καθρέφτη, καθρεφτάκι μου;
Πες μου αμέσως ποια είναι η πιο όμορφη σε αυτό
εδώ το παραμύθι;
Μα ο καθρέφτης.....



- Η καλύτερη λύση θα ήταν Χιονάτη να γίνει μικρή, πολύ μικρή.

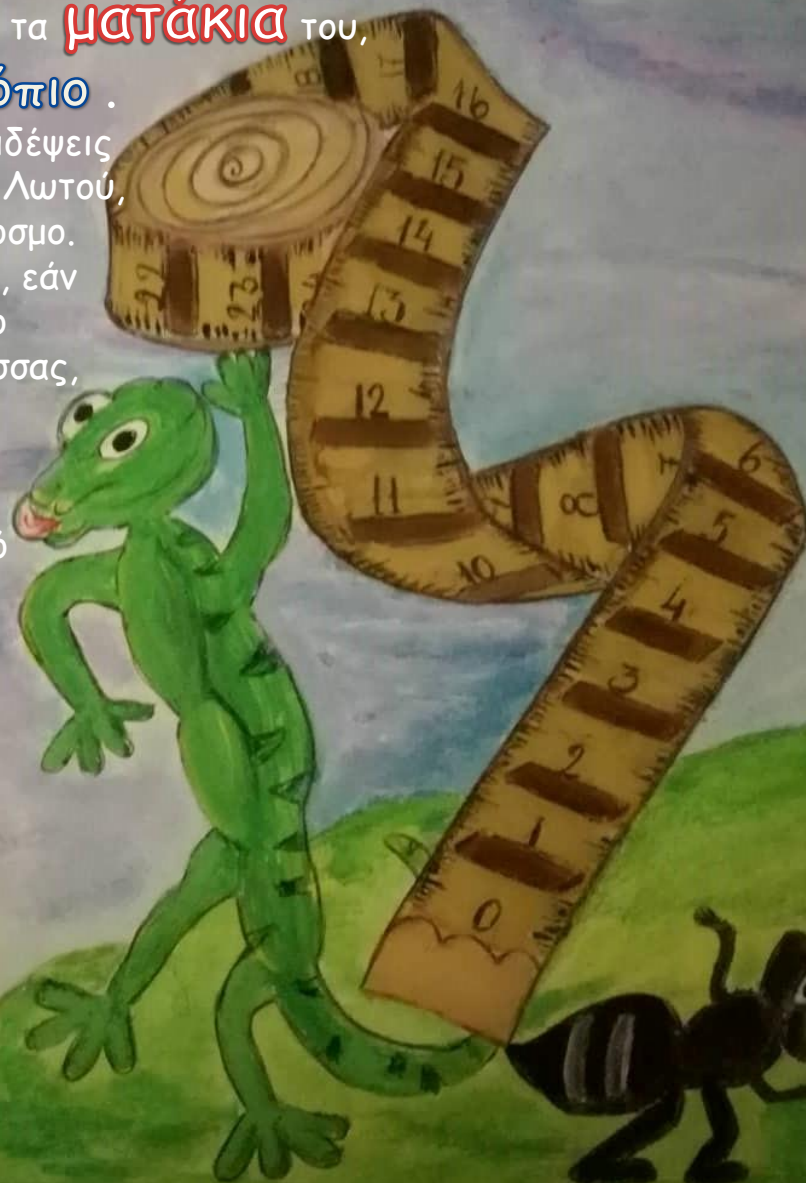
Τόσο μικρή που θα πρέπει να κατεβείς πολλές φορές τα σκαλοπατάκια του μέτρου,

για να μην σε βλέπει κανείς με τα **ματάκια** του,

μα ούτε και με το **μικροσκόπιο**.

Τότε μόνο θα μπορέσεις να ταξιδέψεις στο φύλλο του λουλουδιού, του Λωτού, και να βρεθείς στον Νανόκοσμο.

Να είσαι σίγουρη πως, εάν αποφασίσει και απαντήσει ο καθρέφτης της κακιάς βασίλισσας, εκείνη δεν θα σε ανακαλύψει, ακόμη και εάν χρησιμοποιήσει και το μεγεθυντικό της καθρέφτη.



- Πολύ μικρή εεε! Και πώς θα γίνει αυτό, είπε η Χιονάτη.

Η Σαύρα ήταν προβληματισμένη, για το πώς θα μίκραινε τόσο πολύ έναν άνθρωπο, τη Χιονάτη δηλαδή, για να φτάσει στον κρυφό κόσμο, τον Νανόκοσμο. Όμως παραμύθι είναι και στα παραμύθια πάντα υπάρχει ο τρόπος. Αφού σκέφτηκε λιγάκι, συνέχισε:



Ουπς, το βρήκα! Άκου προσεκτικά! Θα τρέξεις γρήγορα στις παιδικές βιβλιοθήκες. Θα φάξεις στα βιβλία των παραμυθιών. Θα συναντήσεις όλες τις καλές νεράιδες.

Θα ρωτήσεις τη συνταγή με τα υλικά για τα μαγικά φίλτρα.

Μόλις τα συγκεντρώσεις, θα ζητήσεις από τους παραμυθάδες να τα φτιάξουν.

Εγώ θα τρέξω στους εικονογράφους, να μου ζωγραφίσουν τρία δοχεία, για να τα βάλουμε μέσα, και θα συναντηθούμε ξανά εδώ.

Φύγαμε!!!



Φύλλο εργασίας 6

Ας βοηθήσουμε τις καλές νεράιδες καθώς θα φτιάχνουν τα μαγικά φίλτρα να θυμηθούν πόσα είναι τα σκαλοπατάκια του μέτρου. Από ποιον αριθμό ξεκινούν και μέχρι ποιον αριθμό φτάνουν τα σκαλοπατάκια του. Γράψε τον πρώτο και τον τελευταίο αριθμό μέσα στα κουτάκια. Εάν δεν το γνωρίζεις μπορείς να τα μετρήσεις στο μέτρο με το οποίο μετρήσαμε το ύψος μας στο σχολείο. Μέτρα και ζωγράφισε τον εαυτό σε ποιο από τα δυο κουτάκια πλησιάζει πιο πολύ το ύψος σου και σε ποιο το μυρμήγκι. Μπορείς να σκεφτείς πόσα σκαλοπατάκια πρέπει να ανεβεί το μυρμήγκι για να φτάσει το δικό σου ύψος;



Και έτσι ακριβώς έγινε. Τα φίλτρα ήταν έτοιμα. Τρία δοχεία διαφορετικού μεγέθους, όπως ακριβώς και οι τρεις κόσμοι. Ένα **Μεγάλο** πολύχρωμο, ένα δεύτερο **Μικρό** και αυτό πολύχρωμο και ένα τρίτο, πολύ **πιο μικρό** ασπρόμαυρο δοχείο, δίπλα στο όμορφο ροζ λουλούδι.

- Νομίζω πως τώρα πραγματικά τα καταφέραμε είπε η σαύρα και έριξε ένα βλέμμα υπερηφάνειας προς τα ζωάκια του δάσους! Τα φίλτρα θα σε βοηθήσουν να πραγματοποιήσεις το ταξίδι σου. Είναι σίγουρο πως, εάν ακολουθήσεις τη σωστή διαδρομή, θα βρεθείς στο Νανόκοσμο και δεν θα μπορεί να σε δει ανθρώπου μάτι. Μα πριν προλάβει να ολοκληρώσει, ακούστηκε και πάλι η κακιά βασίλισσα:

- Καθρέφτη καθρεφτάκι μου, απάντησε μου τέλος πάντων, σιχαμένε... Εκατό φορές σε ρώτησα. Υπάρχει κάποια πιο όμορφη από εμένα σε αυτό το παραμύθι;



Φύλλο εργασίας 7

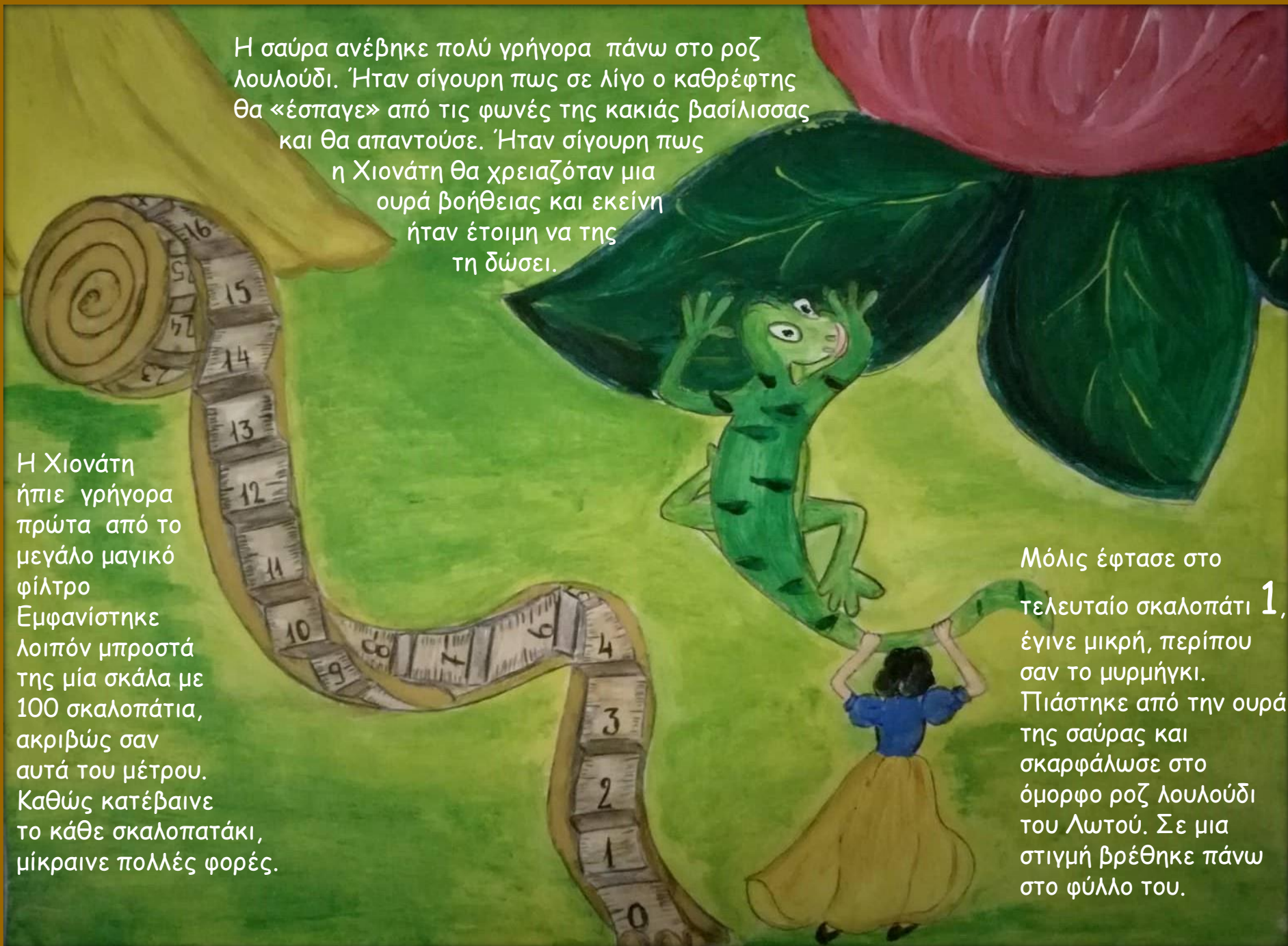
Η Χιονάτη από τον φόβο της μπέρδεψε τα φίλτρα. Βαλε τον αριθμό **1** στο φίλτρο που θα πρέπει να πιει πρώτο, τον αριθμό **2** στο φίλτρο που πρέπει να πιεί δεύτερο και τον αριθμό **3** στο φίλτρο που θα πιει τρίτο. Έπειτα ένωσε με μία γραμμή το κάθε φίλτρο με το σωστό μέγεθος που θα έχει η Χιονάτη εάν το χρησιμοποιήσει.



Η σαύρα ανέβηκε πολύ γρήγορα πάνω στο ροζ λουλούδι. Ήταν σίγουρη πως σε λίγο ο καθρέφτης θα «έσπαγε» από τις φωνές της κακιάς βασίλισσας και θα απαντούσε. Ήταν σίγουρη πως η Χιονάτη θα χρειαζόταν μια ουρά βοήθειας και εκείνη ήταν έτοιμη να της τη δώσει.

Η Χιονάτη ήπιε γρήγορα πρώτα από το μεγάλο μαγικό φίλτρο. Εμφανίστηκε λοιπόν μπροστά της μία σκάλα με 100 σκαλοπάτια, ακριβώς σαν αυτά του μέτρου. Καθώς κατέβαινε το κάθε σκαλοπατάκι, μίκραινε πολλές φορές.

Μόλις έφτασε στο τελευταίο σκαλοπάτι **1**, έγινε μικρή, περίπου σαν το μυρμήγκι. Πιάστηκε από την ουρά της σαύρας και σκαρφάλωσε στο όμορφο ροζ λουλούδι του Λωτού. Σε μια στιγμή βρέθηκε πάνω στο φύλλο του.



- Νομίζω πως δε βρίσκομαι στον Νανόκοσμο;

- Αχ μην χάνεις χρόνο! Είπαμε μπορεί να είσαι μικρή σαν μυρμήγκι αλλά σε βλέπω και εγώ και η Βασίλισσα με τα ματάκια μας. Βρίσκεσαι ακόμη στο Μακρόκοσμο και σε βλέπει ανθρώπου μάτι. Τι δεν καταλαβαίνεις; Άντε πιες το δεύτερο! Δεν έχεις πολύ χρόνο, είπε η σαύρα που ανά πάσα στιγμή περίμενε την απάντηση του καθρέφτη στην κακιά βασίλισσα. Έπειτα φώναξε δυνατά να την ακούσουν όλοι:

Προσοχή όμως Χιονάτη!
Ισχυρότερες από όλα τα
φίλτρα του κόσμου είναι

- η ΓΝΩΣΗ και
η ΑΓΑΠΗ.

Μόνο έτσι θα μπορέσεις
να επιστρέψεις στον

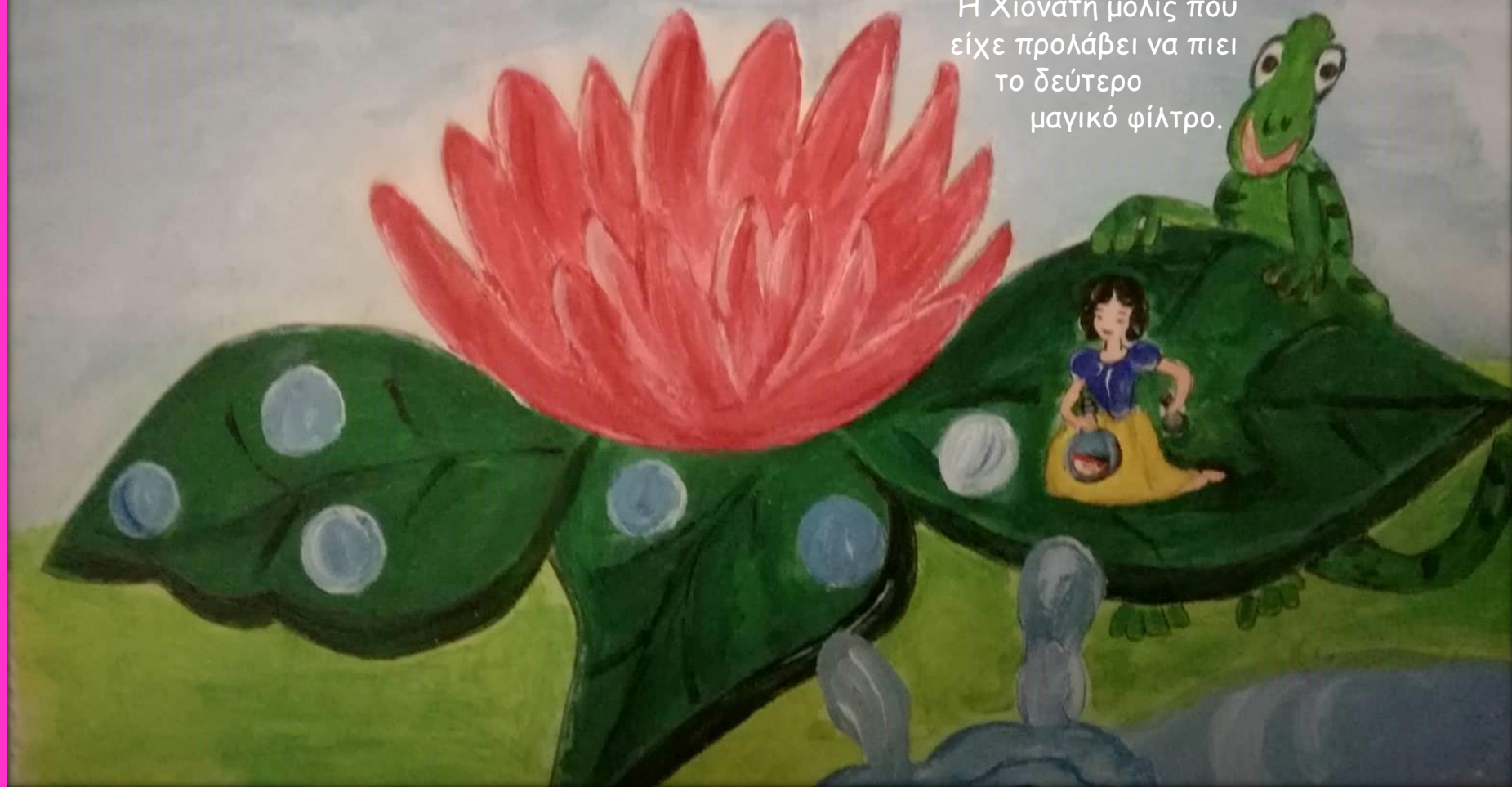
Μακρόκοσμο

Μέχρι ο Πρίγκιπας να ανακαλύψει τη ΓΝΩΣΗ ... και
σίγουρα με την ΑΓΑΠΗ.

Ο πρίγκιπας εεε, είπε η Χιονάτη που πριν προλάβει να σκεφτεί τη συνέχεια, ο καθρέφτης της βασίλισσας δεν άντεξε πια στις τσιρίδες και τελικά απάντησε:

- Η Χιονάτη είναι η πιο όμορφη και σε αυτό το παραμύθι!
Λυπάμαι για ακόμη μία φορά, μα... είναι η αλήθεια.
Μάθε το λοιπόν, για να το ξέρεις... και σταμάτα να τσιρίζεις!

Η Χιονάτη μόλις που
είχε προλάβει να πει
το δεύτερο
μαγικό φίλτρο.



Φύλλο εργασίας 8

Γιατί η Χιονάτη ανησυχεί πως ο πρίγκιπας δεν θα καταφέρει να την ανακαλύψει με τα μάτια του όταν εκείνη βρεθεί στο Νανόκοσμο;

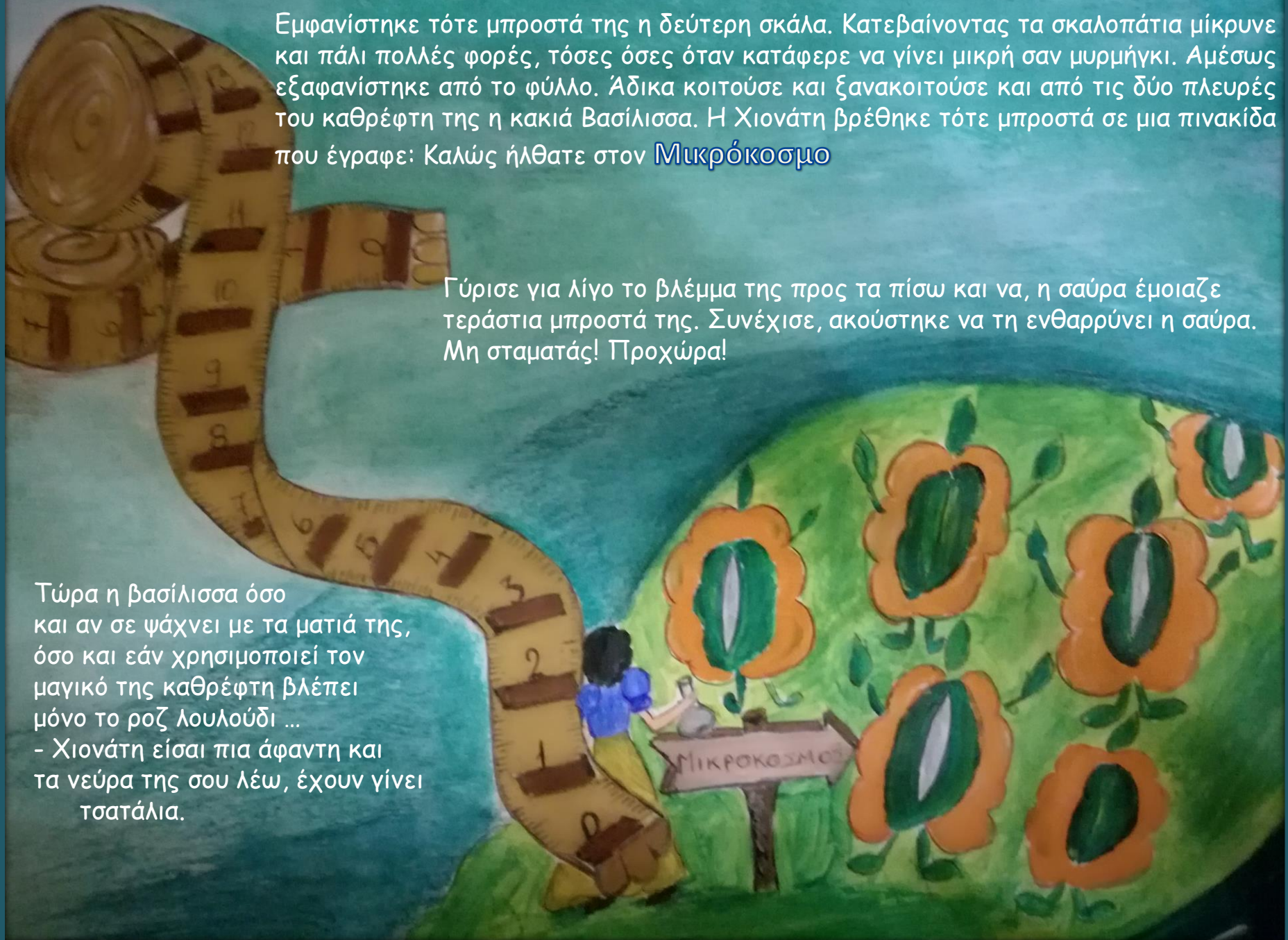
Τι άραγε να πούμε στη Χιονάτη για να μην ανησυχεί όταν ο πρίγκιπας με αγάπη θα την αναζητήσει;



Εμφανίστηκε τότε μπροστά της η δεύτερη σκάλα. Κατεβαίνοντας τα σκαλοπάτια μίκρυνε και πάλι πολλές φορές, τόσες όσες όταν κατάφερε να γίνει μικρή σαν μυρμήγκι. Αμέσως εξαφανίστηκε από το φύλλο. Άδικα κοιτούσε και ξανακοιτούσε και από τις δύο πλευρές του καθρέφτη της η κακιά Βασίλισσα. Η Χιονάτη βρέθηκε τότε μπροστά σε μια πινακίδα που έγραφε: Καλώς ήλθατε στον **Μικρόκοσμο**

Γύρισε για λίγο το βλέμμα της προς τα πίσω και να, η σαύρα έμοιαζε τεράστια μπροστά της. Συνέχισε, ακούστηκε να τη ενθαρρύνει η σαύρα. Μη σταματάς! Προχώρα!

Τώρα η βασίλισσα όσο και αν σε φάχνει με τα ματιά της, όσο και εάν χρησιμοποιεί τον μαγικό της καθρέφτη βλέπει μόνο το ροζ λουλούδι ...
- Χιονάτη είσαι πια άφαντη και τα νεύρα της σου λέω, έχουν γίνει τσατάλια.



Η Χιονάτη χαμογέλασε και συνέχισε. Κοίταξε απορημένη τον κόσμο στον οποίο είχε βρεθεί και τι να δει; Στόματα πάνω στο φύλλο άνοιγαν και έκλειναν συνεχώς.

- Μα πόση φλυαρία αυτός ο κόσμος!

- Καλημέρα σας! Μήπως θα είχατε την καλοσύνη να με αφήσετε να μιλήσω και εγώ λιγάκι;

- Γιατί ποιος σε κρατάει; απάντησε ένα από τα πολλά στόματα.

- Μα δεν σταματάτε να ανοιγοκλείνετε και...

- Μα, σοβαρά μιλάς; Δεν γνωρίζεις μάλλον που βρίσκεσαι... Νομίζω πως πρέπει να σου εξηγήσω λιγάκι.


- Όχι, όχι, γνωρίζω... βρίσκομαι στον Μικρόκοσμο... μόλις το είδα στην πινακίδα σας.

- Ααα... ωραία τότε! Είσαι σε καλό δρόμο. Εμείς ξέρεis είμαστε οι κάτοικοι του Μικρόκοσμου, με χρώματα, όπως βλέπεις. Το όνομά μας είναι «Στόματα των φύλλων».

- Ε όχι, αυτό ομολογώ πως δεν το ήξερα...

...και ανοίγουμε για να βγάλουμε το νεράκι και...

- Μια στιγμή ...περίμενε λιγάκι!



-Εγώ είμαι η ...
προσπάθησε να
συμπληρώσει η Χιονάτη
μα πριν προλάβει να
αρθρώσει λέξη συνέχισε
και πάλι το στόμα...
- για να πάρουν αέρα τα
φύλλα και...

- Και είμαι η Χιονάτη, και ούτε αυτό το ήξερα.
- Και που να το ξέρεις καλή μου! Μήπως μας έχεις ξαναδεί ποτέ στα μάτια σου;
- Η αλήθεια είναι πως όχι, με τα μάτια μου όχι, δεν σας έχω ξαναδεί.
Και εκείνο που δεν ξέρω ακόμη είναι που είναι οι φίλοι μου οι νάνοι,
απάντησε η Χιονάτη.

- Αυτή είναι περίεργη ερώτηση. Δεν έχω ακούσει για τέτοια γειτονιά στον κόσμο μας, όμως μπορώ να σου πω, πως είδα τα ερυθρούλια τα αιμοσφαιριάκια που είναι γείτονες μας. Κάτοικοι του κόσμου μας δηλαδή. Κοίτα εκεί!
Αν θες μπορώ να σε ξαναγήσω.

Είναι ευκαιρία βλέπεις να τα δεις από κοντά, μιας και μας επισκέφτηκες.

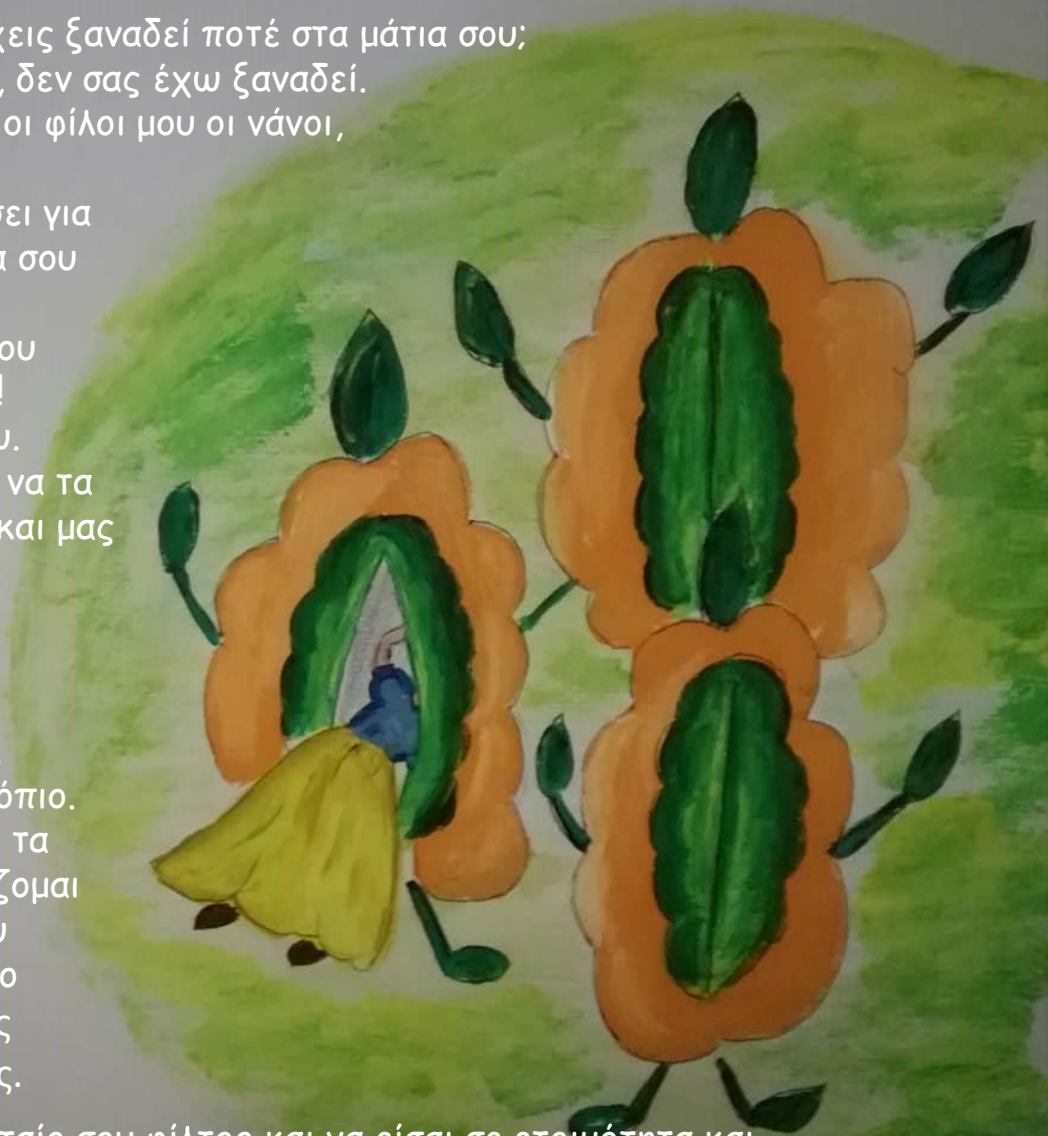
Εάν επιστρέψεις στον κόσμο σου θα χρειαστείς, για να μας δεις, σίγουρα το μικροσκόπιο.

- Όχι, όχι φοβάμαι τα αίματα... και βιάζομαι πολύ να βρεθώ στον Νανόκοσμο με τους φίλους μου τους νάνους.

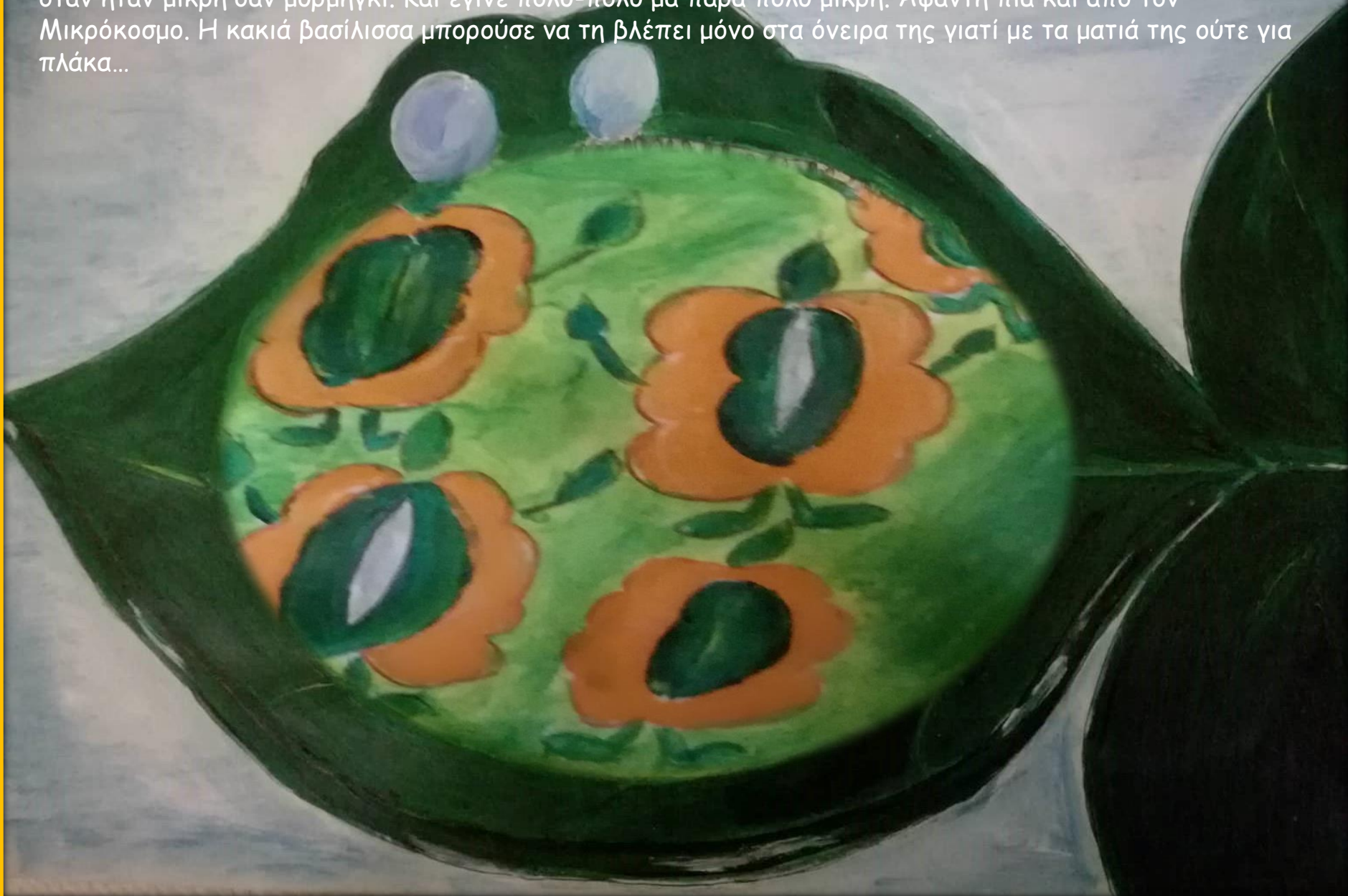
- Ωραία τότε, δεν έχεις παρά να πιεις το τελευταίο σου φίλτρο και να είσαι σε ετοιμότητα και...

- Η Χιονάτη δεν πρόλαβε να πει κάτι και το στοματάκι συνέχισε να ανοιγοκλείνει και πάλι...

... και μόλις ανοίξουμε για να βγάλουμε νεράκι για να πάρουμε αέρα, θα βουτήξεις με φόρα και αμέσως και θα βρεθείς στον Νανόκοσμο και...



Και αυτό ακριβώς έκανε. Ήπιε το τρίτο φίλτρο, και εμφανίστηκε μπροστά η τρίτη σκάλα. Καθώς κατέβαινε τα σκαλοπάτια της μίκρυνε και πάλι πολλές φορές, τόσες όσες χρειάστηκε για να βρεθεί στο Μικρόκοσμο όταν ήταν μικρή σαν μυρμήγκι. Και έγινε πολύ-πολύ μα πάρα πολύ μικρή. Άφαντη πια και από τον Μικρόκοσμο. Η κακιά βασίλισσα μπορούσε να τη βλέπει μόνο στα όνειρα της γιατί με τα ματιά της ούτε για πλάκα...



Φύλλο εργασίας 9

Η Σαύρα ήταν περίεργη να μάθει πόσες φορές θα μικρύνει η Χιονάτη όταν κατέβει ένα σκαλοπάτι του μέτρου. Μπορεί να χρειαστεί βέβαια να βοηθήσει και τον πρίγκιπα να κάνει τους υπολογισμούς για τις φορές που θα χρειαστεί να μικρύνει και ο ίδιος για να φτάσει στο Μικρόκοσμο και το Νανόκοσμο έτσι ώστε να ανακαλύψει τη Χιονάτη. Δεν πρόλαβε να ακούσει και πάρα πολλές λεπτομέρειες στο εργαστήριο παρά μόνο πως η Χιονάτη σε κάθε σκαλοπάτι του μέτρου θα μικρύνει τόσες φορές όσες είναι οι μικρές γραμμές από την αρχή του κάθε σκαλοπατιού έως το τέλος του. Μέτρησε τις γραμμές σε ένα σκαλοπάτι στο μέτρο του σχολείου μας και βοήθησε την σαύρα να λύσει την περιέργειά της. Γράψε τον αριθμό μέσα στο πρώτο κουτάκι. Θυμάσαι πόσα σκαλοπάτια είχε το μέτρο; Γράψε τον αριθμό στο δεύτερο κουτάκι. Εξήγησε στη σαύρα.



X

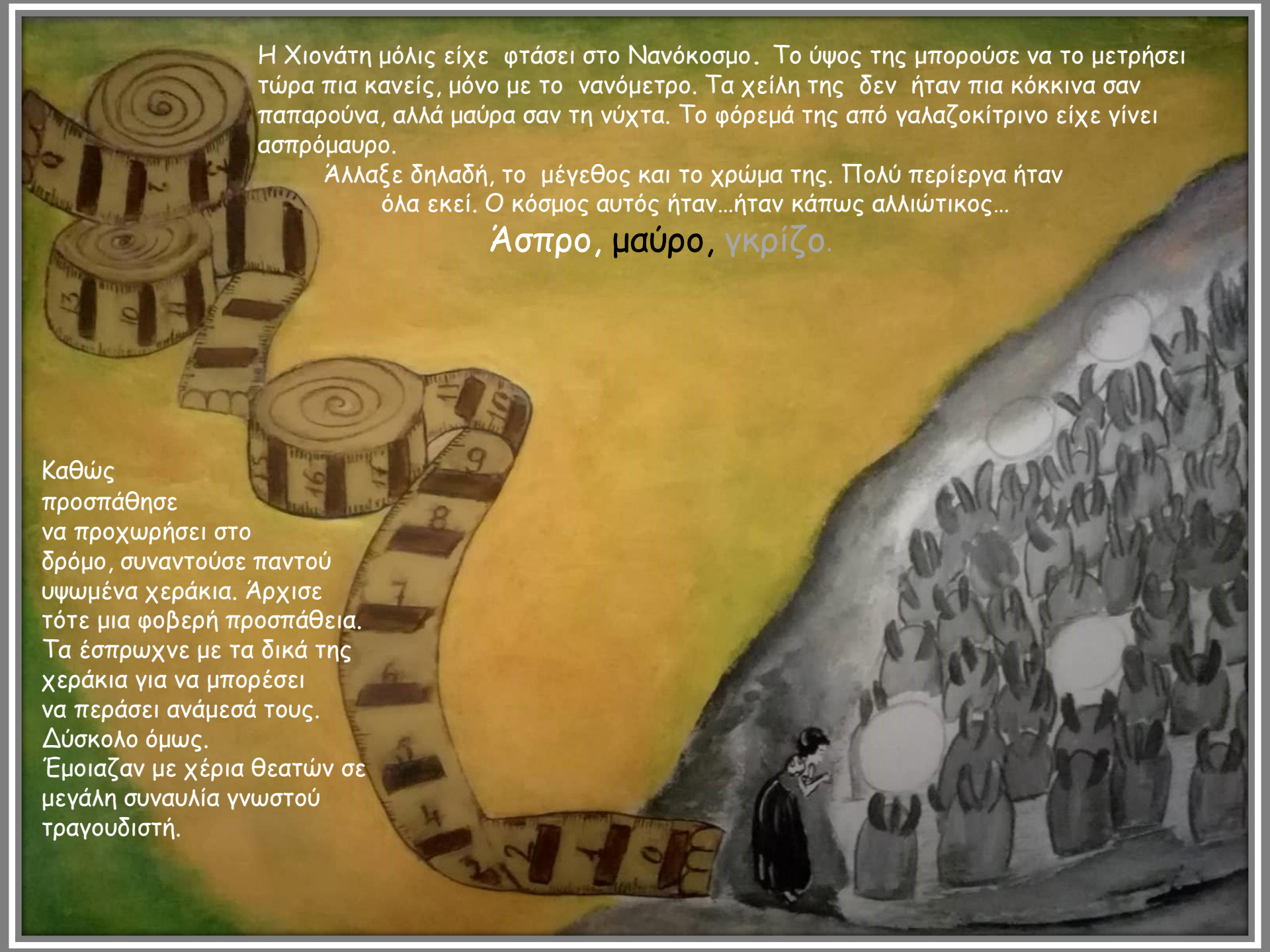
Φύλλο εργασίας 10

Η Χιονάτη καθώς περνούσε από τον **ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟ** έριξε την πινακίδα εισόδου και τα γράμματα μπερδεύτηκαν. Εάν ο πρίγκιπας αποκτήσει τη γνώση και με την αγάπη του προσπαθήσει να την αναζητήσει θα χρειαστεί να διαβάσει το όνομα του κόσμου αυτού. Προσπάθησε να το ξαναγράψεις για να τον βοηθήσεις.

Ζωγράφισε δίπλα στο βελάκι τους κατοίκους του αφού πρώτα βεβαιωθείς πως υπάρχουν παρατηρώντας με το μικροσκόπιο.



ΚΟΜΟΣΟΡΚΜΙΣ



Η Χιονάτη μόλις είχε φτάσει στο Νανόκοσμο. Το ύψος της μπορούσε να το μετρήσει τώρα πια κανείς, μόνο με το νανόμετρο. Τα χείλη της δεν ήταν πια κόκκινα σαν παπαρούνα, αλλά μαύρα σαν τη νύχτα. Το φόρεμά της από γαλαζοκίτρινο είχε γίνει ασπρόμαυρο.

Άλλαξε δηλαδή, το μέγεθος και το χρώμα της. Πολύ περίεργα ήταν όλα εκεί. Ο κόσμος αυτός ήταν...ήταν κάπως αλλιώτικος...

Άσπρο, μαύρο, γκριζο.

Καθώς προσπάθησε να προχωρήσει στο δρόμο, συναντούσε παντού υψωμένα χεράκια. Άρχισε τότε μια φοβερή προσπάθεια. Τα έσπρωχνε με τα δικά της χεράκια για να μπορέσει να περάσει ανάμεσά τους. Δύσκολο όμως. Έμοιαζαν με χέρια θεατών σε μεγάλη συναυλία γνωστού τραγουδιστή.

- Με συγχωρείτε. Ποιοι είστε εσείς, ρώτησε. Γιατί δεν ανοίγετε τον δρόμο να περάσω και να ψάξω του φίλους μου τους νάνους; Στον Νανόκοσμο δεν βρίσκομαι; Απόλυτη σιωπή ... Κανείς δεν είχε χρόνο να απαντήσει. Όλοι εκεί δούλευαν ακατάπαυστα. Όλοι με τα χέρια τους ψηλά, έσπρωχναν σταγόνες σφαιρικές νερού.

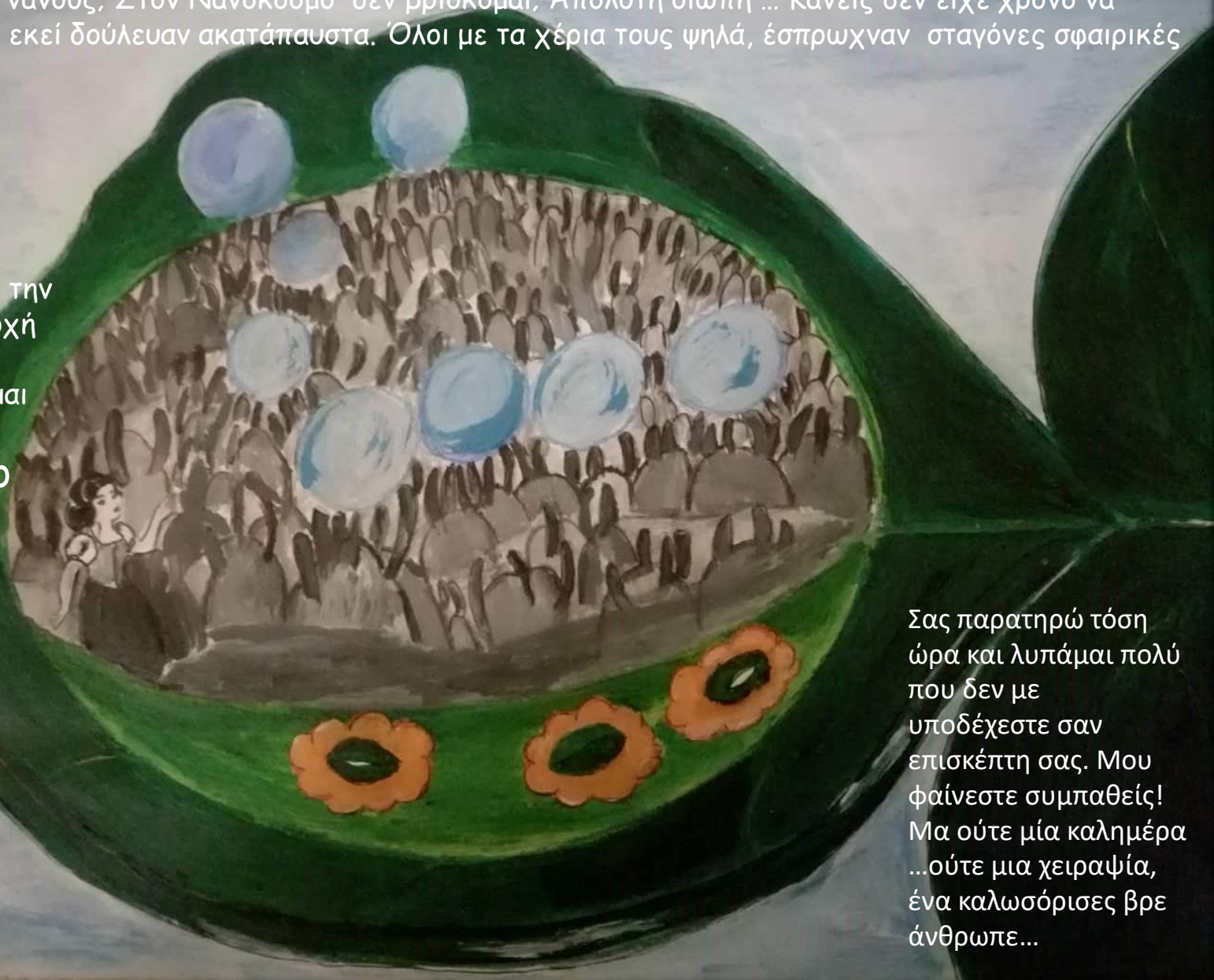
Ξαφνιασμένη από την απρόσμενη υποδοχή συμπλήρωσε:

Εγώ... εγώ έρχομαι από τον

Μακρόκοσμο

ξέρετε,
και αμέσως
έριξε μια ματιά
στη σαύρα που
τώρα πια
και εάν έμοιαζε
τεράστια
μπροστά της.

Σας παρατηρώ τόση ώρα και λυπάμαι πολύ που δεν με υποδέχεστε σαν επισκέπτη σας. Μου φαίνεστε συμπαθείς! Μα ούτε μία καλημέρα ...ούτε μια χειραψία, ένα καλωσόρισες βρε άνθρωπε...



- Καλώς ήρθες, λοιπόν... φίλη μας... και πρώτα απ' όλα δεν είμαστε άνθρωποι! Απάντησε σοβαρά ένας από όλους.

- Εμείς εδώ, είμαστε οι

Νάνο-Προ-Εξοχουλήδες

- και όχι οι νάνοι, πετάχτηκε ο δεύτερος.

- Κάτοικοι του Νανόκοσμου, πρόσθεσε ένας τρίτος.

- Οι επιστήμονες μας ονομάζουν

Νανοπροεξοχές, σκέτο.

Και είναι οι μόνοι που μας βλέπουν

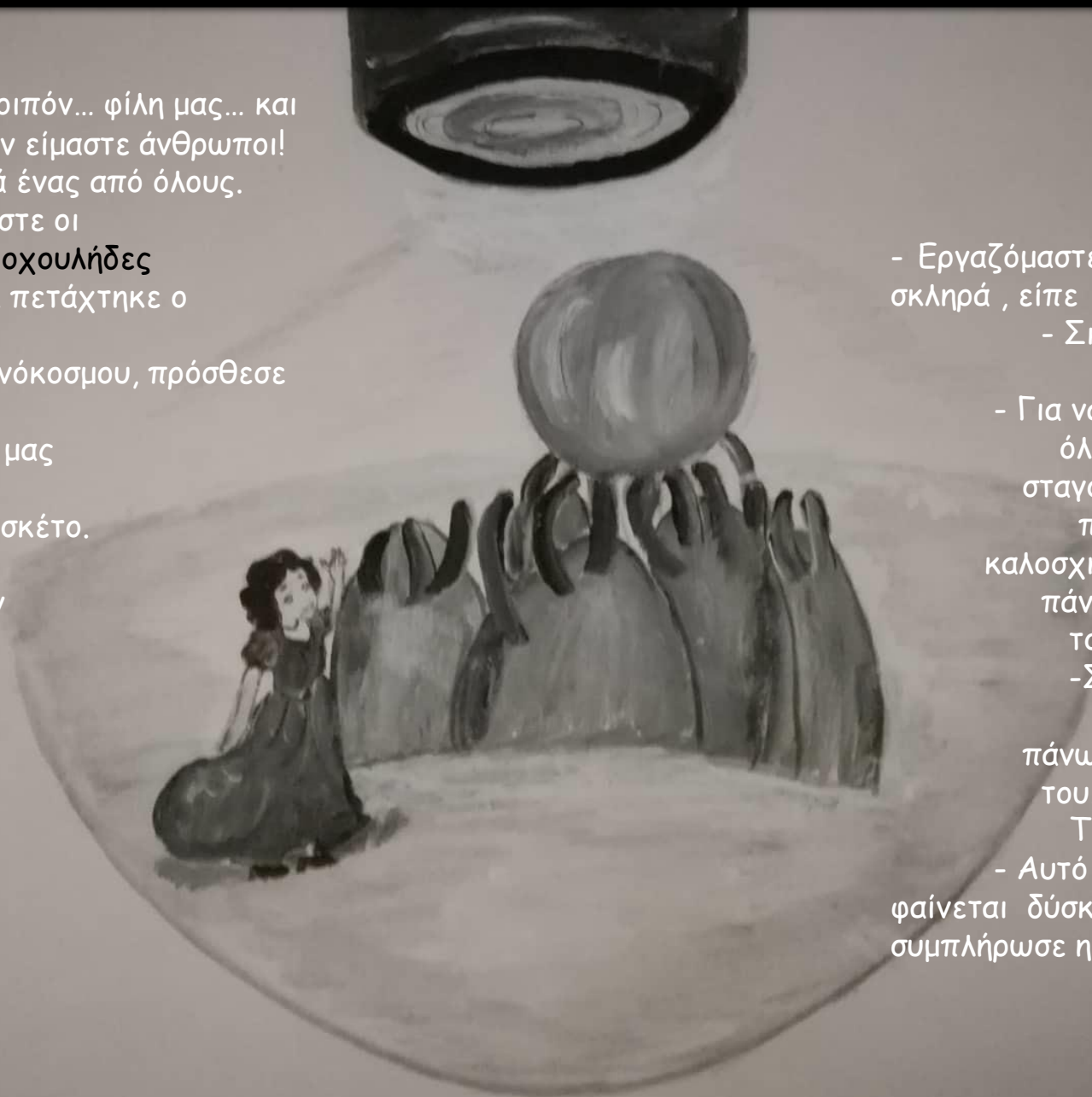
μόνο με

το Ηλεκτρονικό

Μικροσκόπιο

γιατί είμαστε

αόρατοι.



- Εργαζόμαστε μάλιστα πολύ σκληρά, είπε ο τέταρτος.

- Σκληρά εεε...

μα γιατί;;;

- Για να κρατάμε όλες αυτές τις

σταγόνες νερού

που βλέπεις

καλοσηματισμένες πάνω στα φύλλα

του Λωτού.

-Σαν χάντρες

σφαιρικές

πάνω στα φύλλα

του...

Τέλειο;;;

- Αυτό εμένα μου

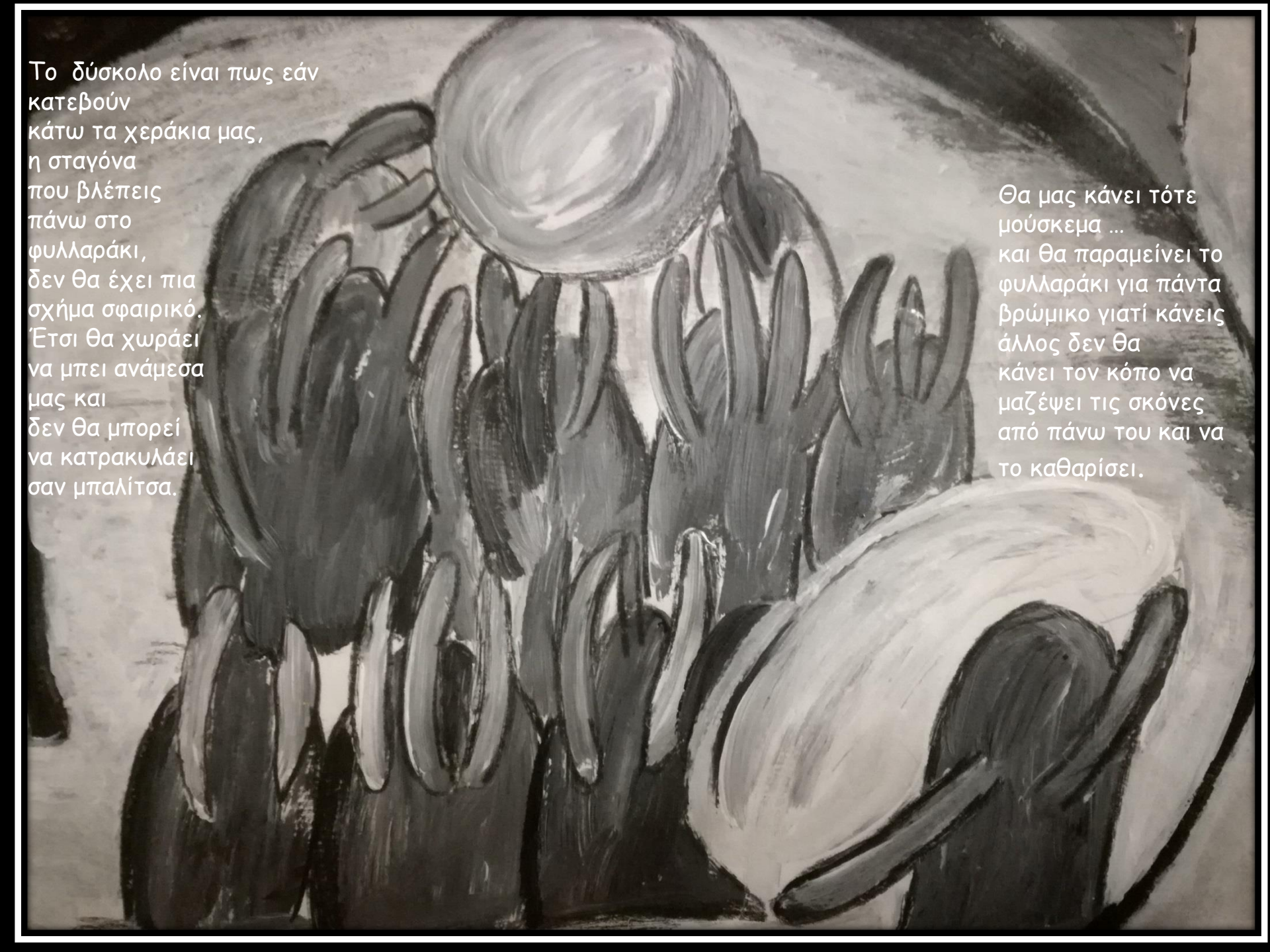
φαίνεται δύσκολο!

συμπλήρωσε η Χιονάτη

Φύλλο εργασίας 11

Γιατί οι Νανοπροεξοχούληδες δεν κατεβάζουν τα χέρια τους για να χαιρετήσουν τη Χιονάτη;
Περιέγραψε ή ζωγράφισε τι νομίζεις πως θα συμβεί με τη σταγόνα εάν κατεβάσουν τα χέρια τους κάτω;
Μπορούμε να το δοκιμάσουμε με μία μπάλα ή νερομπαλόνια στην αυλή μας.





Το δύσκολο είναι πως εάν
κατεβούν
κάτω τα χεράκια μας,
η σταγόνα
που βλέπεις
πάνω στο
φυλλαράκι,
δεν θα έχει πια
σχήμα σφαιρικό.
Έτσι θα χωράει
να μπει ανάμεσα
μας και
δεν θα μπορεί
να κατρακυλάει
σαν μπαλίτσα.

Θα μας κάνει τότε
μούσκεμα ...
και θα παραμείνει το
φυλλαράκι για πάντα
βρώμικο γιατί κάνεις
άλλος δεν θα
κάνει τον κόπο να
μαζέψει τις σκόνες
από πάνω του και να
το καθαρίσει.

-Σοβαρά μιλάς; Κάνετε τέτοιο πράγμα; πρόσθεσε η Χιονάτη και αμέσως θυμήθηκε τις σταγόνες που κατρακυλούσαν σαν μπαλίτσες όταν δάκρυσε πάνω στο φύλο του Λωτού.

- Μα τι κόπος, πραγματικά... και πόσο κουραστική δουλειά!

-Βεβαίως και κόπος, μα δεν πειράζει γιατί το αποτέλεσμα μετρά, αποκρίθηκε ο Νανοπροεξοχούλης που κοιτούσε να μην κουνηθεί και πολύ από τη θέση του.

-Ουάου!!! Άκου τι μαθαίνει κανείς! Νανοπροεξοχές λέει... που κρατάτε σφαιρικές τις σταγόνες για να κυλούν και να καθαρίζουν τα φύλλα!

Γι' αυτό δεν μπορείτε να με χαιρετήσετε κι εγώ σας παρεξήγησα.

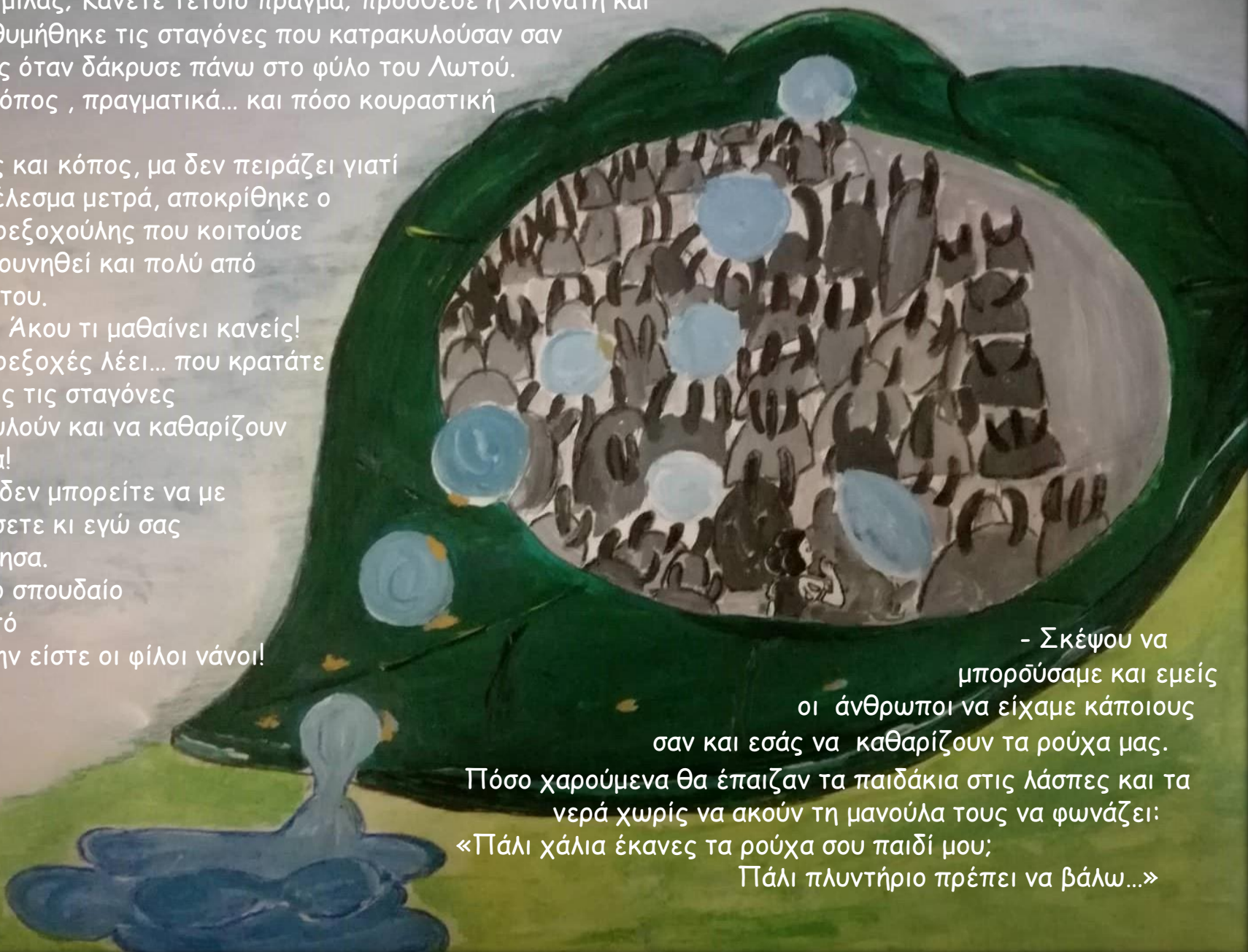
Μα ποσό σπουδαίο είναι αυτό και ας μην είστε οι φίλοι νάνοι!

- Σκέψου να μπορούσαμε και εμείς οι άνθρωποι να είχαμε κάποιους σαν και εσάς να καθαρίζουν τα ρούχα μας.

Πόσο χαρούμενα θα έπαιζαν τα παιδάκια στις λάσπες και τα νερά χωρίς να ακούν τη μανούλα τους να φωνάζει:

«Πάλι χάλια έκανες τα ρούχα σου παιδί μου;

Πάλι πλυντήριο πρέπει να βάλω...»



Μα μπορείτε να το κάνετε!

Μπορείτε να μας
χρησιμοποιήσετε
στα ρούχα σας
και τα παπούτσια
σας και εμείς, δεν
θα αφήσουμε καμία
βρωμιά να μένει
πάνω τους.

Θα τις εξαφανίσουμε
με τη μία.

- Είστε αξιόλογοι, χρήσιμοι!

Μπράβο σας!

Πρέπει όμως τώρα
να βρω τους φίλους μου
τους νάνους!

Πρέπει να βιαστώ,
σκέφτηκε η Χιονάτη που
κατάλαβε αμέσως πως ήταν
λιγάκι δύσκολο ο πρίγκιπας να
αποκτήσει αυτές τις γνώσεις,
αφού δεν θα μπορούσε
να τα δει όλα αυτά με τα μάτια του.

Πίστευε όμως πως εκείνος θα βρει τον τρόπο και θα τα καταφέρει. Εξάλλου θα βοηθούσε και η φίλη της, η σαύρα.

-Μήπως τους είδατε κάπου; ρώτησε και πάλι η Χιονάτη.

-Τους φίλους σου ε; Κάνε μία βόλτα και θα δεις! Απάντησε ο Νανοπροεξοχούλης που συνέχιζε ακάθεκτος τη δουλειά του μαζί με όλους τους άλλους Νανοπροεξοχούληδες συγκατοίκους του χωρίς να σκεφτεί καθόλου τον κίνδυνο που παραμόνευε...



Άρχισε να περπατά πιο προσεκτικά ανάμεσα στις Νανοπροεξοχές. Αφού κατάφερε να περάσει και μόλις συνάντησε τους φίλους της τους νάνους, ακούστηκε μια τρομακτική φωνή.

- Επίθεση! Επίθεση! Ένας άνθρωπος στον κόσμο μας! Πόσο μικρός... τρέξτε τώρα, είναι τόσο μικρός και μπορούμε να τον κατασπαράξουμε. Επίθεση!

Ήταν ο αρχηγός της ομάδας των ιών από την πέρα γειτονιά των Ιών μιας τελευταίας Ίωσης που κυκλοφορούσε. Η Χιονάτη κινδύνευε...

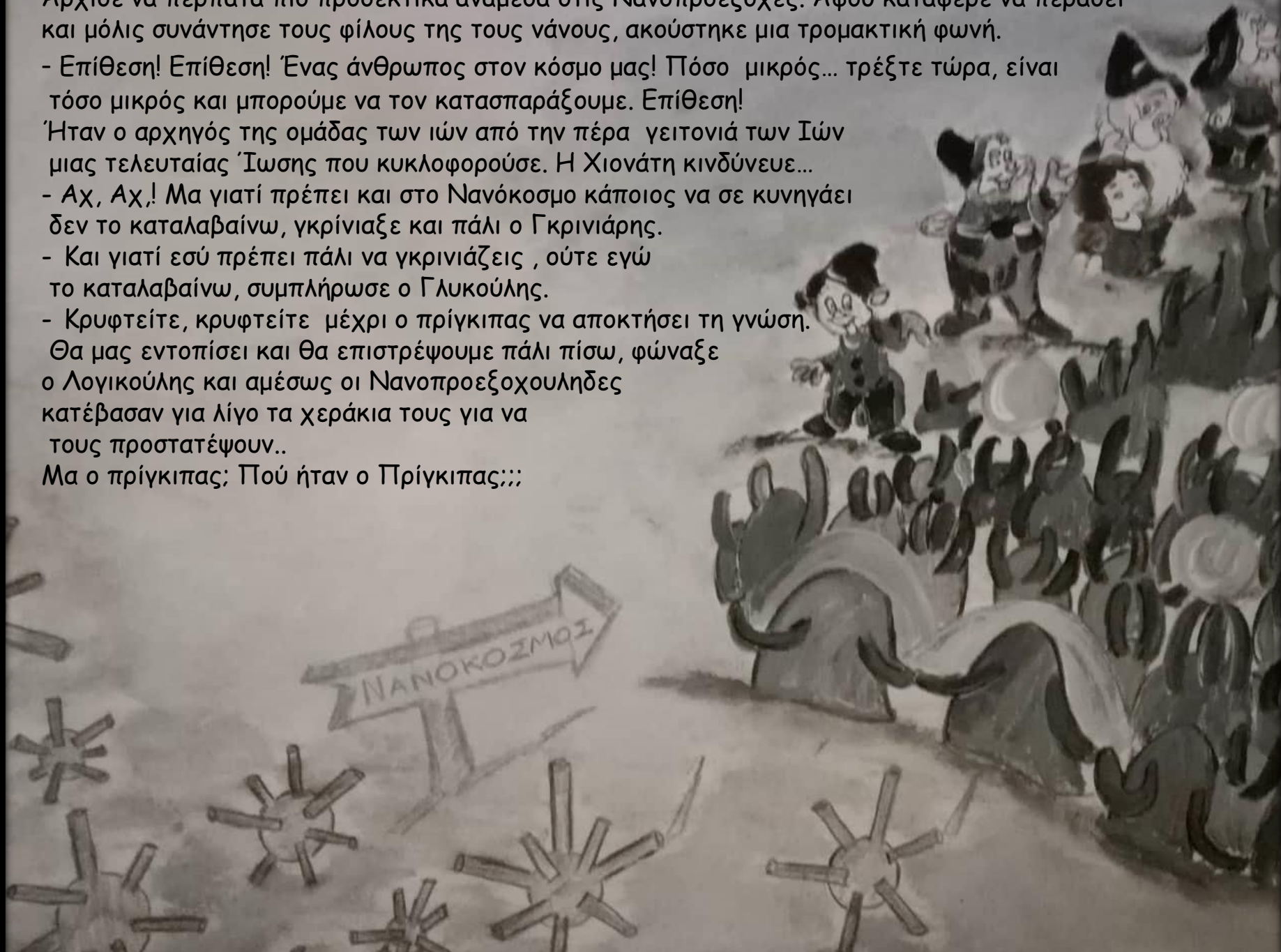
- Αχ, Αχ,! Μα γιατί πρέπει και στο Νανόκοσμο κάποιος να σε κυνηγάει δεν το καταλαβαίνω, γκρινίαξε και πάλι ο Γκρινιάρης.

- Και γιατί εσύ πρέπει πάλι να γκρινιάζεις, ούτε εγώ το καταλαβαίνω, συμπλήρωσε ο Γλυκούλης.

- Κρυφτείτε, κρυφτείτε μέχρι ο πρίγκιπας να αποκτήσει τη γνώση.

Θα μας εντοπίσει και θα επιστρέψουμε πάλι πίσω, φώναξε ο Λογικούλης και αμέσως οι Νανοπροεξοχουληδες κατέβασαν για λίγο τα χεράκια τους για να τους προστατέψουν..

Μα ο πρίγκιπας; Πού ήταν ο Πρίγκιπας;:::



Φύλλο εργασίας 12

Η Χιονάτη κινδυνεύει και οι πινακίδες εισόδου σε κάθε κόσμο έχουν χαθεί ανάμεσα στις γράμματα. Πού είναι το όνομα του κόσμου που έφτασε η Χιονάτη όταν ήπια το τρίτο μαγικό φίλτρο; Ζωγράφισε τα κουτάκια με τα γράμματα που το συνθέτουν με τα χρώματα του κόσμου αυτού. Φτιάξε μία νέα πινακίδα για να την δείξεις στον πρίγκιπα όταν αρχίσει την αναζήτηση της Χιονάτης.



A	B	Γ	Δ	Ε	Μ	Ρ	Κ	Ε	Ζ
Μ	Α	Κ	Ρ	Ο	Κ	Ο	Σ	Μ	Ο
Σ	Β	Δ	Ζ	Χ	Ν	Μ	Π	Ο	Ε
Μ	Ι	Κ	Ρ	Ο	Κ	Ο	Σ	Μ	Ο
Π	Ζ	Μ	Ω	Ν	Ε	Α	Χ	Ζ	Υ
Ν	Α	Ν	Ο	Κ	Ο	Σ	Μ	Ο	Σ

Φύλλο εργασίας 13

Ο πρίγκιπας για να μην καθυστερήσει στην αναζήτηση της Χιονάτης τώρα που κινδυνεύει θα χρειαστεί και πάλι τη βοήθειά σου. Νομίζεις ότι θα μπορέσει να τα καταφέρει να την ανακαλύψει, μόνο με τα μάτια του; Ας ζωγραφίσουμε και ας περιγράψουμε το όργανο που πρέπει να χρησιμοποιήσει αμέσως για να μην χάσει χρόνο. Τί μπορεί να δυσκολέψει ακόμη τον πρίγκιπα στην αναγνώριση της Χιονάτης;



Ο Πρίγκιπας βιαστικός έψαχνε με τη σειρά του τη Χιονάτη. Άρχισε να τρέχει πάνω στο άλογό του μέσα στο δάσος. Ένα τεράστιο σύννεφο σκόνης σήκωσε από τη βιασύνη του σκονίζοντας τα πάντα όμως να ένα όμορφο ροζ λουλούδι τράβηξε την προσοχή του.

- Ωωω... μα τι όμορφο ροζ λουλούδι, είπε. Ας το κόψω να το δώσω στη Χιονάτη. Είναι λιγάκι σκονισμένο... Μόλις έσκυψε να το κόψει, είδε κάτι πολύ περίεργο. Δεκάδες πανέμορφα διάφανα σφαιρικά χαντράκια στόλιζαν τα φύλλα του όμορφου λουλουδιού.

- Τι περίεργο! Χάντρες διάφανες πάνω στα φύλλα λουλουδιού! Ποτέ δεν έχω δει χάντρες πάνω σε φύλλα! Μήπως να τις μαζέψω, να τις κάνω κολιέ για την Χιονάτη;

Μόλις κούνησε το φύλλο, κάποια από τα χαντράκια κύλησαν με φόρα πάνω σε αυτό παρασέρνοντας όλες τις βρωμιές από το σκονισμένο φύλλο, ενώ όταν έπεσαν κάτω στο έδαφος, διαλύθηκαν.



-Πάλι τα ίδια σήμερα, πετάχτηκε και πάλι η σαύρα. Τι θα γίνει, δεν θα με αφήσετε να ηρεμήσω καθόλου;
-Συγγνώμη κυρία μου... Το όνομά σας παρακαλώ, πρόσθεσε ευγενικά ο πρίγκιπας.

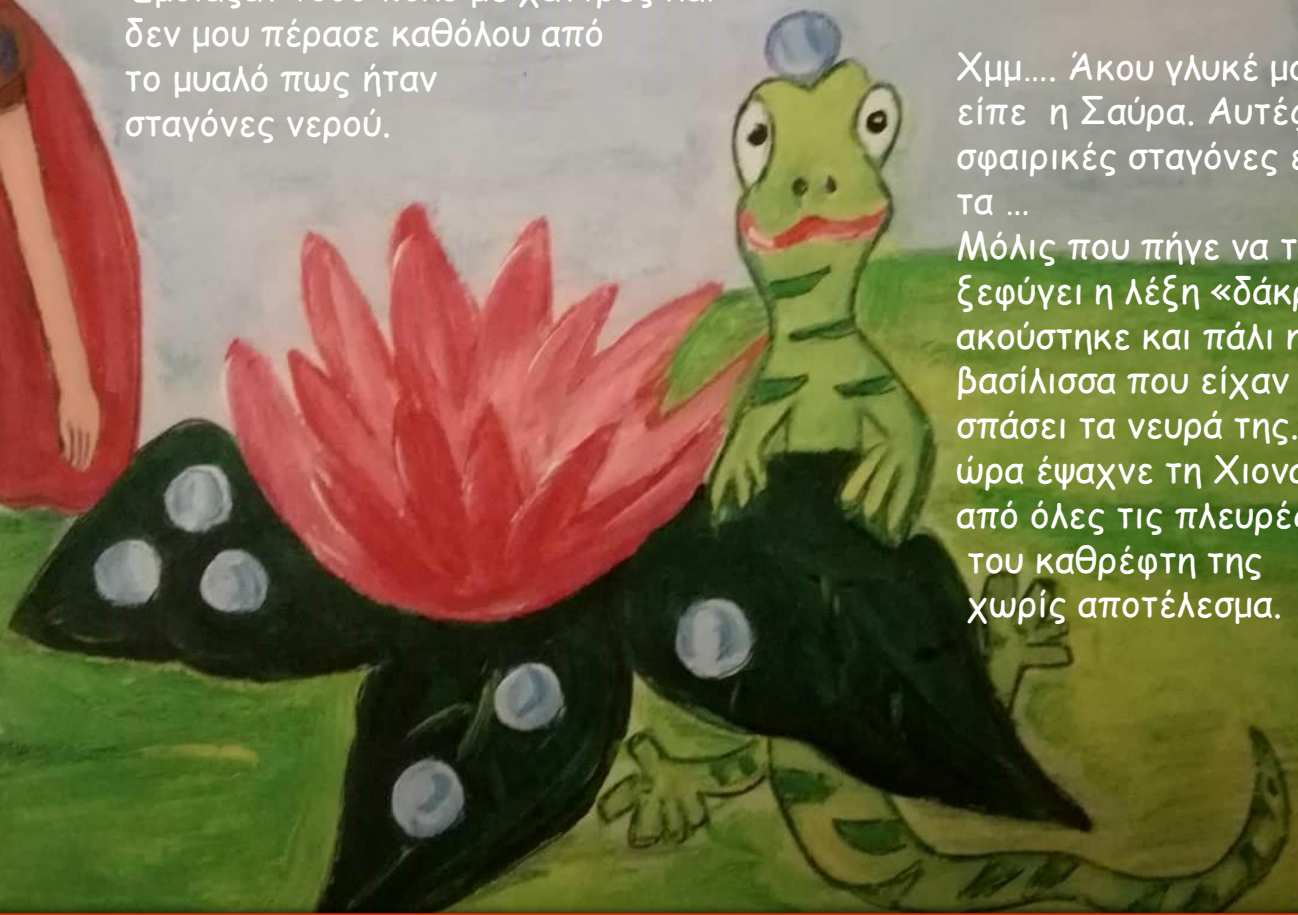
-Ωχ πάλι τα ίδια !Κυρία Σαμιαμίδου είπαμε, του γένους των γνωστών και γρήγορων Σαμιαμιδέων.

Μαααα, ψάχνω τη Χιονάτη κυρία μου... και τους φίλους μας τους νάνους και θέλησα να μαζέψω μερικά χαντράκια... για το κολιέ, ξέρετε ...άλλα έκανα λάθος...

Έμοιαζαν τόσο πολύ με χάντρες και δεν μου πέρασε καθόλου από το μυαλό πως ήταν σταγόνες νερού.

Χμμ... Άκου γλυκέ μου, είπε η Σαύρα. Αυτές οι σφαιρικές σταγόνες είναι τα ...

Μόλις που πήγε να τις ξεφύγει η λέξη «δάκρυα», ακούστηκε και πάλι η βασίλισσα που είχαν σπάσει τα νευρά της. Για ώρα έψαχνε τη Χιονάτη από όλες τις πλευρές του καθρέφτη της χωρίς αποτέλεσμα.





Φύλλο εργασίας 14

Εσύ έχεις παρατηρήσει ποτέ κάποιο φυτό ή λαχανικό να έχει σφαιρικές σταγόνες πάνω στα φύλλα του; Πώς μπορούμε να ανακαλύψουμε εάν στην πραγματικότητα υπάρχουν σε κάποια φύλλα οι νανοπροεξοχούληδες;

Τι σκεφτήκατε;

Ας συμπληρώσουμε τον πίνακα επιλέγοντας τρία φύλλα από το τραπέζι μας. Ποιό είναι το συμπέρασμά μας;

 <p>Παρατηρώ και κολλάω διάφορα φύλλα</p>	 <p>Υποθέτω και ζωγραφίζω εάν υπάρχουν νανοπροεξοχούληδες</p>	<p>Δοκιμάζω πιτσιλώντας τα φύλλα. Ζωγραφίζω το σχήμα της σταγόνας.</p>

-Άχρηστε καθρέφτη!!! Δυο πλευρές και δεν καταφέρνεις να την εντοπίσεις! Άδικα τα χρήματα που έδωσα να σε αγοράσω! Μα πού κρύφτηκες ανόητη Χιονάτη; Γιατί δεν μπορώ να σε δω κάπου με τα ματάκια μου; Δεν το πιστεύω! Έφτασε κιόλας ο Πρίγκιπας! Συμφορά μου! Αυτό δεν θα το αντέξω...



Άχρηστε καθρέφτη!!!
Στα τσακίδια ,στον αγύριστο
και λίγο παραπέρα!
Η βασίλισσα μόλις είδε
τον πρίγκιπα εξοργίστηκε ακόμη
περισσότερο. Πήρε φόρα και πέταξε με δύναμη τον
καθρέφτη. Τόση φόρα που εκείνος βρέθηκε ...
Τώρα πια κατάλαβε πως το παραμύθι έφτανε στο
τέλος του και εκείνη δεν είχε καμία θέση.

Τέλος πάντων, αυτό το λουλούδι κρύβει πολλά μυστικά στο φύλλο του.
Γίνε επιστήμονας για να μάθεις! Ίσως εδώ να βρίσκεται και το μυστικό της ευτυχίας σου!
Αυτό είπε η σαύρα και δεν ξαναμίλησε όσο και αν ο Πρίγκιπας ευγενικά την παρακαλούσε.
Έπρεπε να αναζητήσει μόνος του την γνώση.

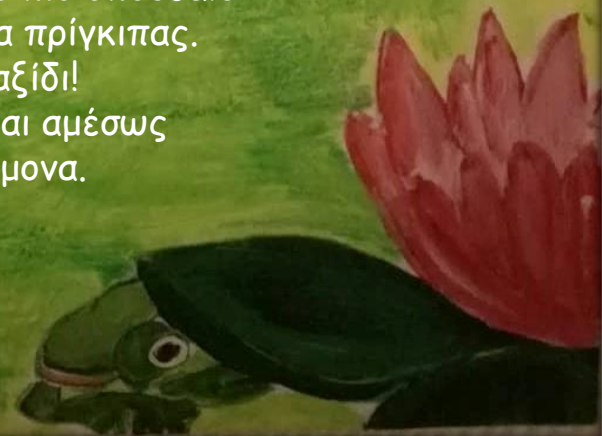


Μα το μυστικό της ευτυχίας μου, είναι η Χιονάτη!
Κατάλαβα, είπε ο Πρίγκιπας. Σύγχρονος κόσμος,
σύγχρονο παραμύθι. Πρέπει να αποχωριστώ το άλογο
μου και να χρησιμοποιήσω για τις αναζητήσεις μου τα
όργανα της Επιστήμης.

Πρέπει να εργαστώ σαν Επιστήμονας.
Εξάλλου σήμερα είναι πολύ πιο σπουδαίο
να είσαι επιστήμονας, πάρα πρίγκιπας.

Έτοιμος για το ταξίδι!

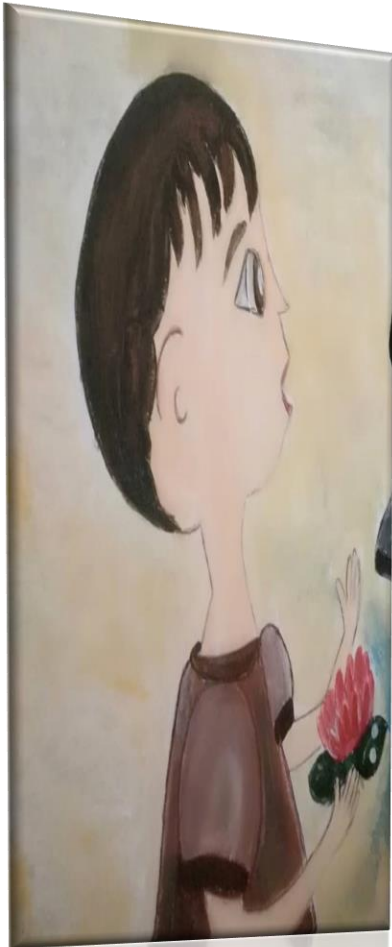
Πέταξε το καπελάκι του και αμέσως
μεταμορφώθηκε σε επιστήμονα.



Φύλλο εργασίας 15

Εάν ο πρίγκιπας δεν καταφέρει να βρεθεί στο εργαστήρι του επιστήμονα και να παρατηρήσει με τα όργανα, πώς θα μπορούσαμε να τον βοηθήσουμε;

Μήπως να ζωγραφίσουμε έναν χάρτη της διαδρομής της Χιονάτης από το Μακρόκοσμο, στο Μικρόκοσμο και τέλος στον Νανόκοσμο;



Κι όμως στο τσак - μπαμ βρέθηκε στο εργαστήριο. Το μάτι του στον υπολογιστή και τι να δει ...

Να, στο φύλλο του λουλουδιού του Λωτού ο Νανόκοσμος με τους νανοπροεξοχούληδες που κρατούσαν τις σταγόνες και λίγο παραπέρα η...



Ο Πρίγκιπας έμεινε άφωνος. Έπρεπε να βιαστεί. Έπρεπε να βρει ένα τρόπο να ταξιδέψει γρήγορα σε αυτόν τον κόσμο. Η Χιονάτη κινδύνευε και οι επιστήμονες με τη φαντασία τους έπρεπε να τον βοηθήσουν.

Και να που τα κατάφερε...



Το μάτι πάνω στο φύλλο, 10 φορές μικρότερος για κάθε σκαλοπατάκι του μέτρου και να... Χοπ, κατεβαίνοντας όλα τα σκαλοπατια, μικρός σαν μυρμήγκι αλλά ακόμη **Μακρόκοσμο.**

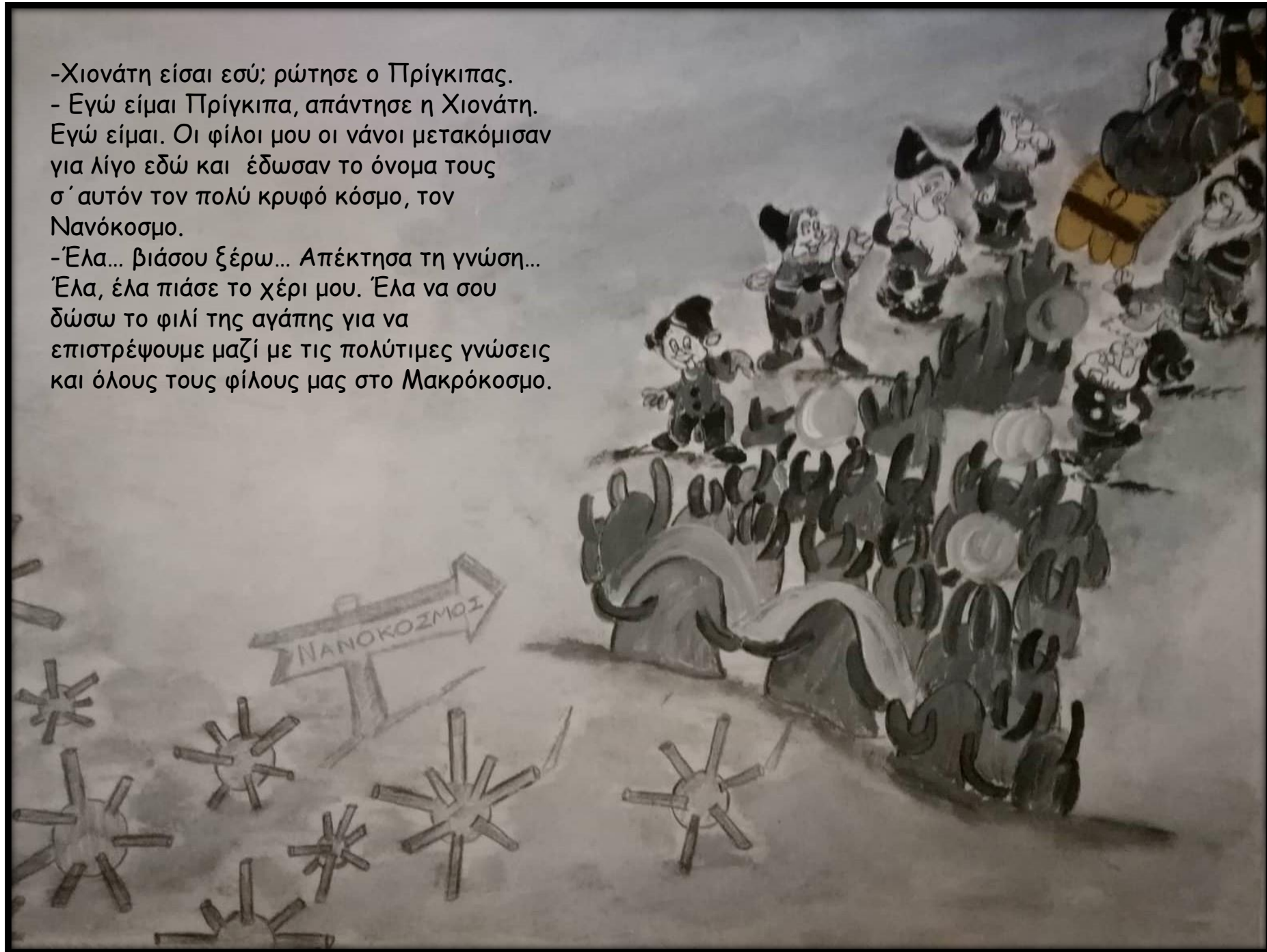


Το μάτι στο Μικροσκόπιο , να τα σκαλοπάτια... και πάλι πολλές φορές κάτω και να ο **Μικρόκοσμος.**



Το μάτι στο Ηλεκτρονικό Μικροσκόπιο... και πάλι τα σκαλοπάτια, και πάλι πολλές φορές πιο κάτω και άφιξη στο **Νανόκοσμο.**

-Χιονάτη είσαι εσύ; ρώτησε ο Πρίγκιπας.
- Εγώ είμαι Πρίγκιπα, απάντησε η Χιονάτη.
Εγώ είμαι. Οι φίλοι μου οι νάνοι μετακόμισαν
για λίγο εδώ και έδωσαν το όνομα τους
σ' αυτόν τον πολύ κρυφό κόσμο, τον
Νανόκοσμο.
-Έλα... βιάσου ξέρω... Απέκτησα τη γνώση...
Έλα, έλα πιάσε το χέρι μου. Έλα να σου
δώσω το φιλί της αγάπης για να
επιστρέψουμε μαζί με τις πολύτιμες γνώσεις
και όλους τους φίλους μας στο Μακρόκοσμο.



Ο Πρίγκιπας και η Χιονάτη επέστρεψαν στον Μακρόκοσμο μαζί με τους 7 νάνους και το μυστικό της προσφοράς του Νανοπροεξοχούλη κρυμμένο καλά στα ρούχα τους. Αγκάλιασαν τη σάυρα την κυρία Σαμιαμίδου που τους περίμενε.

Ήταν όλοι μαζί έτοιμοι για τη φωτογράφιση στο εξώφυλλο του νέου τους παραμυθιού.

- Είμαι σίγουρη πως κάποιος θα αναζητήσει και τα μυστικά των ικανοτήτων σου, αγαπημένη μου σάυρα, πρόσθεσε η Χιονάτη.

Δεν γνωρίζω και πολλά, όμως άκουσα στο ταξίδι μου πως και αυτά κρύβονται στο Νανόκοσμο...

και τότε σίγουρα, σίγουρα θα έχεις το δικό σου βιβλίο.

Η σάυρα χαμογέλασε.

Όσο για τη βασίλισσα έσκασε από το κακό της για τον τόσο σύντομο και αδιάφορο ρόλο της. Διάβασε το νέο παραμύθι για να ανακαλύψει το μέρος που είχε κρυφτεί η Χιονάτη.

Αγόρασε βεβαίως ένα σωρό επιστημονικά βιβλία και παρακαλούσε το συγγραφέα να το ξαναγράψει. Ήταν όμως πολύ αργά...



Φύλλο εργασίας 16

Έχεις παρατηρήσει ποτέ το μυστικό του Νανοπροεξοχούλη σε κάποια από τα ρούχα σου ή τα αντικείμενα που χρησιμοποιείς στην καθημερινότητά σου; Νομίζεις πως οι επιστήμονες έχουν καταφέρει να μεταφέρουν το Μυστικό του Νανοπροεξοχών στον Μακρόκοσμο; Τι παρατήρησες στο βίντεο που μόλις είδαμε;

Εσύ που θα επιθυμούσες να τοποθετήσεις τους Νανοπροεξοχούληδες;

Ας ζωγραφίσουμε τι θα συμβεί εάν αρχίσει να βρέχει ή όταν παίξεις μπουγέλο και λασπομαχίες σε περίπτωση που τα ρούχα σου έχουν νανοπροεξοχές;

